

MATERSKÁ ŠKOLA, ULICA 9. MÁJA 511/20, GEMERSKÁ POLOMA

Školský vzdelávací program

„Žijeme zdravo, šťastne a veselo“

Názov ŠkVP	Žijeme zdravo, šťastne a veselo
Stupeň vzdelania	Predprimárne vzdelávanie
Dĺžka štúdia	Spravidla 1 až 4 roky od nástupu po plnenie školskej dochádzky
Forma výchovy a vzdelávania	celodenná
Vyučovací jazyk	slovenský
Predložený zriaďovateľovi	31.08.2026
Prerokovaný na pedagogickej rade	28.08.2026
Prerokovaný v rade školy	31.08.2026
Vydaný dňa	31.08.2026
Riaditeľka materskej školy	Bc. Eva Žúdelová

Obsah

Vymedzenie poslania školy a cieľov výchovy a vzdelávania

Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu

Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Učebné osnovy

Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania

Stratégie digitálnej transformácie vzdelávania

Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Poslanie materskej školy upravuje zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „školský zákon“) podľa ktorého: „Materská škola podporuje rozvoj komunikačných kompetencií, matematických kompetencií v oblasti vedy a techniky, digitálnych kompetencií, kompetencií učiť sa, riešiť problémy, tvorivo a kriticky myslieť, sociálnych a personálnych kompetencií, občianskych kompetencií a pracovných kompetencií. Pripravuje na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami detí a podporuje ich aktívne zapojenie do výchovno-vzdelávacích činností školy.“

Cieľom Materskej školy, Ulica 9.mája 511/20 v Gemerskej Polome je v spolupráci zainteresovaných zamestnancov materskej školy udržiavať a rozvíjať **optimálnu úroveň kvalitnej materskej školy**. Materskej školy, ktorá nestráca na kvalite, ale zostáva sama sebou, teda:

- je vzdelávacia inštitúcia, ktorá plne **rešpektuje detstvo** ako hodnotu v živote človeka,
- je **podnetným prostredím**, v ktorom dieťa plnohodnotne prežije detstvo,
- rozvíja **pedagogické princípy** a obhajuje ich v prospech dieťaťa.

Vlastné ciele materskej školy sú vypracované na základe diskusie pedagogických zamestnancov. Sú výsledkom hodnotenia kvality výchovy a vzdelávania v materskej škole, analýzou trendov, ohrození aj ponúkajúcich sa príležitostí, analýzou silných a slabých stránok školy.

Vlastné ciele materskej školy:

- rozvíjať na základe využívania fyzikálneho i psychosociálneho edukačného prostredia v primeranej miere a rozsahu osobnosť dieťaťa tak, aby boli rešpektované jeho ľudské práva – práva dieťaťa, ako základ pripravenosti na školské vzdelávanie a na život v spoločnosti prostredníctvom hesla „šťastné dieťa,
- v edukácii je dieťa a pedagóg vždy vo vzťahu interakcie a komunikácie, ktorý nie je príležitostný, ale intencionálny a je záležitosťou vedomostí, skúseností a zodpovednosti účastníkov,
- zabezpečovať pohybovými aktivitami kvalitu telesného a motorického rozvoja, a pohybom ako základným prejavom dieťaťa pomáhať zbaviť sa psychofyzického

napätia, utvárať stav telesnej a duševnej rovnováhy, považovať šport a pohybovú aktivitu za súčasť svojho životného štýlu,

- realizovať aktivity zamerané na otvorenie materskej školy verejnosti ako predpokladu k pozitívnej budúcnosti školy (spoločné výlety, kultúrne podujatia, projekty k lokálnemu daniu – Dni Obce), poznávať a udržiavať regionálne tradície, brať do úvahy tiež skutočnosť, že osobnosť dieťaťa výrazne ovplyvňuje rodina – spolupracovať s rodinou,
- premyslenou koncepciou prostredníctvom digitálnej techniky rozvíjať digitálnu gramotnosť detí, atraktívne rozšíriť poznatky o digitálnych technológiách v rámci výchovno-vzdelávacej činnosti detí.
- rozvíjať špecifický spôsob premýšľania, ktorý je typický pre techniku a technológie. Súvisiacou praktickou činnosťou zároveň podporovať rozvoj manuálnych zručností, typických pre vzdelávaciu oblasť Človek a svet práce.

Vlastné zameranie školy

Materská škola poskytuje predprimárne vzdelávanie deťom s celodennou výchovou a vzdelávaním vo veku od troch do šiestich rokov. Materská škola poskytuje predprimárne vzdelávanie deťom podľa potrieb zákonných zástupcov aj s možnosťou poldenného pobytu.

Od 1. septembra 2021 materská škola začína poskytovať povinné predprimárne vzdelávanie v zmysle § 28a odsek 1 školského zákona.

Deťom v našej materskej škole poskytujeme také možnosti, ktoré smerujú k ich rozvoju, najmä v oblastiach starostlivosti o samých seba, učíme ich slobode a zodpovednosti z nej vyplývajúcej, samostatnosti pri riešení zadaných úloh a tým viere, že dané úlohy zvládnu sami, spolupráci pri úlohách, ktoré si to vyžadujú, a viere v to, že spoločne môžeme dosiahnuť viac.

Vízia materskej školy

Vybudovať z materskej školy miesto pre všetkých partnerov, kde má každý pocit, že k nej patrí, že je predmetom záujmu a starostlivosti, že je primerane za svoje kvality a výkon oceňovaný, cíti sa isto a bezpečne.

Hlavným cieľom materskej školy je vytvárať podmienky na všestranný a harmonický rozvoj detí so zameraním na zdravý životný štýl, ktorého neoddeliteľnou súčasťou je aktívny pohyb a zdravá životospráva, podmienky na technickú, prírodovednú gramotnosť a environmentálne cítenie v pokojnej a tvorivej atmosfére materskej školy.

V materskej škole ako výchovno-vzdelávacej inštitúcii má svoje nezastupiteľné miesto výchovné spoločenstvo, ktoré tvorí skupina detí v interakcii s učiteľom. Výchovné spoločenstvo pri vytváraní priaznivej socio-emocionálnej klímy významným spôsobom ovplyvňuje rozvíjanie pozitívnych osobnostných vlastností každého dieťaťa.

Celoročnými aktivitami vytvárame u detí pozitívny vzťah k športu, podporujeme aktivity na podporu zdravia fyzického a psychického. Vychádzajúc zo zamerania školy denne pre deti do programu dňa začleňujeme dynamické aktivity – pohybové alebo športové, v exteriéri i interiéri, v špeciálnej upravenom priestore materskej školy.

Materská škola sa zapojila do projektu „Technická škôlka“. Hlavným cieľom projektu je podpora formálneho technického vzdelávania prioritne prostredníctvom aplikácie výskumne ladenej koncepcie vzdelávania, ktorá vedie deti nielen k nadobúdaniu technického poznania, ale rozvíja samotné technické premýšľanie, čím je dosahovaný dlhodobější efekt vzdelávacích intervencií. Vzhľadom na formuláciu cieľov v danej vzdelávacej oblasti ide o aktívne prepojenie s prírodovedným vzdelávaním, aby výsledkom vzdelávania neboli naučené postupy, ale všeobecná zručnosť a spôsobilosť využiť poznanie pri riešení rôznych technických, konštrukčných a používateľských problémov.

Poslaním našej MŠ je aj dôsledná príprava detí na vstup do I. ročníka ZŠ. Preto úzko spolupracujeme so ZŠ v Gemerskej Polome a CPaP v Rožňave.

K efektívnemu naplneniu cieľov prispela spolupráca a otvorená komunikácia so zriaďovateľom Obec Gemerská Poloma, ktorý zodpovedne pristupoval k riešeniu potrieb a požiadaviek materskej školy, spolupráca so zákonnými zástupcami, prostredníctvom ktorých sa verejnosť oboznamovala s kvalitou školy a spolupráca s partnermi školy, ktorí vytvárali škole priestor na organizovanie kultúrnych či športových podujatí a na obohatenie a spestrenie života detí v materskej škole.

Rodičom poskytujeme pomoc pri porozumení ich dieťaťu, v prípade potreby dokážeme rodine poradiť, ako pracovať s vlastným dieťaťom tak, aby sa naďalej rozvíjalo a posúvalo vpred vo vedomostiach aj zručnostiach potrebných na jeho zaradenie do základnej školy, ale aj v jeho voľnom čase pri samostatnej alebo spoločnej hre.

Výchovno-vzdelávaciu činnosť realizujeme najmä **formou hier**. Podporujeme aktívnu účasť detí na výchovno-vzdelávacej činnosti.

Podporujeme experimentovanie a bádanie detí, **hodnotiace a sebahodnotiace zručnosti** vo vzťahu k vlastnému pokroku.

Rozvíjame **predčitateľskú gramotnosť** uplatňovaním špecifických metód, rozvíjame aktívne počúvanie s porozumením, využívať metódy tvorivej dramatizácie.

Implementujeme **inovačné pedagogické metódy** do výchovno-vzdelávacieho procesu s využitím **informačných a komunikačných technológií** a venujeme primeranú pozornosť rozvíjaniu kompetencií detí v tejto oblasti.

V zmysle **Dohovoru o právach dieťaťa** veku primeranou formou oboznamujeme deti s ich právami a povinnosťami v zmysle tohto dokumentu s využívaním aktivizujúcich metód.

Zámerom výchovno-vzdelávacieho pôsobenia materskej školy je vytvoriť materskú školu s úzkymi väzbami na rodičov, s podmienkami na rozvíjanie zdravého životného štýlu s poznaním a udržiavaním regionálnych tradícií.

Materská škola je umiestnená v prízemnej účelovej budove v užšom centre obce a bezprostrednej blízkosti základnej školy, čím tvorí ucelený a dlhodobý komplex pôsobenia na výchovu a vzdelávanie detí v našej obci. Hlavný vchod tvorí vstupná hala, triedy s príslušnými priestormi, miestnosť pre technické a čistiace zabezpečenie, riaditeľňa, zborovňa, úniková chodba, výdajne jedál, pracovňa. Trieda v ZŠ sa nachádza na prízemí v novej budove, v ktorej sa nachádza kútik technickej výchovy, vedľa triedy je umývárňa a WC pre deti, šatňa je na chodbe so skrinkami a jedáleň v budove školy. K triedam v hlavnej budove prináležia aj terasy, ktoré sa z dôvodu zlého technického stavu nevyužívajú. Materská škola je umiestnená v priestrannej školskej záhrade s pieskoviskami a moderným certifikovaným detským zariadením.

K objektu materskej školy patrí rozsiahly oplotený areál určený na pobyt vonku, telovýchovné, rekreačné aktivity a záujmovú hrovú činnosť detí. Vonkajšie plochy zodpovedajú normám na jedno dieťa stanoveným príslušnými právnymi predpismi. Plocha je členená na trávnatú časť, pieskoviská. Súčasťou areálu sú hrové atrakcie spĺňajúce technické požiadavky z hľadiska veku detí.

Vonkajšie prostredie umožňuje:

- pohybové činnosti detí
- tvorivé, konštrukčné činnosti
- komunikačné činnosti

- špeciálne činnosti (cvičenie na trampolíne)

Prostredie materskej školy je estetické, útulné a príjemné. Deti s učiteľkami vtlačajú osobitý pôvab, starajú sa o poriadok a estetickú úpravu. Podnetné prostredie dynamizuje spontánne a intencionálne učenie. Voľne uložené pomôcky sú súčasťou materiálneho prostredia. K štandardnému vybaveniu patria hračky, ktoré sú bezpečné, umývateľné, veku primerané, rozvíjajú hrubú a jemnú motoriku. Súčasťou vybavenia školy je detská a odborná literatúra, telovýchovné náradie, didaktická a audiovizuálna technika, v troch triedach digitálne technológie vrátane interaktívnej tabule s príslušenstvom, technický kútik. Kvalitné prostredie dopĺňa spotrebný materiál na výtvarné, grafomotorické a pracovné činnosti.

Veľkosť a rozloženie tried zabezpečujú komunikáciu pri spoločných činnostiach v hrových skupinách, - voľný styk s najbližším okolím, - prístup k hračkám a pomôckam, - plánovanie a vytváranie hrového prostredia podľa vlastného zámeru. Poskytujú voľný priestor pre spoločné pohybové aktivity a pohybové hry, priestor pre hry a pracovné aktivity. V budove sa nachádza zborovňa, ktorá slúži aj ako kabinet didaktických, pracovných a telovýchovných pomôcok. Jeden priestor je vymedzený ako sklad čistiacich pomôcok pre upratovačky. Vedľa tried sú priestranné výdajne stravy. Priestorové podmienky v triede v ZŠ sú vyhovujúce. Jedáleň v ZŠ je priestranná a svetlá. Materská škola nemá vhodný a dostatočne veľký priestor na skladovanie sezónnych pomôcok, náradia a náčinia a na tento účel využíva vzdialenejšiu budovu neobývanej budovy starej knižnice.

Prostredie triedy:

- umožňuje deťom komunikáciu pri spoločných činnostiach
- uľahčuje prístup k hračkám a pomôckam
- umožňuje dieťaťu plánovať prostredie pre vlastnú aktivitu
- umožňuje dieťaťu ponechať si vlastný výtvor
- je bezpečné a funkčné
- umožňuje dodržiavanie vopred stanovených pravidiel deťmi a učiteľkami pri odkladaní hračiek, pri manipulácii s predmetmi a učebnými pomôckami, v technickom kútiku podľa pravidiel bezpečnosti pri práci.

Naším zámerom je zdôrazniť dôležitosť podporovania pohybovej aktivity u detí v podmienkach výchovy a vzdelávania v materskej škole.

Materská škola vytvára bohatý, všestranný a radostný obsah telesnej výchovy, aby sa pohyb stal potrebou v každodennom živote detí. Adekvátnymi podmienkami a primeraným časovým priestorom umožňujeme realizáciu rôznych športových aktivít počas jednotlivých organizačných foriem dňa.

Pohybové aktivity sa organizujú v triedach, v telocvični ZŠ, multifunkčnom ihrisku, ihrisku ZŠ alebo na školskom dvore. Školský dvor poskytuje možnosti rôznorodých činností – loptové hry, hry na preliezkach, hrových zostavách a trampolíne. K aktivitám, ktoré začleňuje materská škola, patria: celoškolské športové dopoludnia, kde sa deti venujú netradičným a súťaživým športovým aktivitám, realizácia aktivít podľa plánu práce, ale aj sezónne využitie v priaznivom počasí, Olympiáda, Súťažíme so školákmi.

V oblasti zdravej výživy v spolupráci s rodičovskou verejnosťou, školskou jedálňou pri základnej škole pripravuje propagáciu zdravých jedál – deň mlieka, deň jablka, konzumáciou ovocia pri detských oslavách. celoročný projekt na ochranu zdravia a zdravotnej výchovy v spolupráci s SČK v Rožneve „Križiačik“

V oblasti technickej výchovy sa realizuje program „Technická školka“ prostredníctvom bádateľských aktivít podľa plánu práce.

Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu

Stupeň vzdelania uvedený v § 16 ods. 2 školského zákona.

Predprimárne vzdelávanie získa dieťa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

Tento doklad vydá riaditeľ materskej školy len dieťaťu, ktoré absolvovalo posledný rok vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

Ak dieťa, pre ktoré je plnenie predprimárneho vzdelávania povinné, nedosiahne školskú spôsobilosť a pokračuje v plnení povinného predprimárneho vzdelávania, jeho vzdelávanie sa sústreďuje na odstránenie deficitov v rozvoji kľúčových kompetencií nevyhnutných na zvládnutie primárneho vzdelávania v základnej škole.

Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Materská škola **poskytuje celodennú výchovu a vzdelávanie**, v prípade záujmu rodičov poskytuje možnosť aj **poldennej dochádzky dieťaťa do materskej školy**.

Dĺžka štúdia v MŠ je spravidla tri roky, pohybuje sa podľa rozsahu od nástupu dieťaťa až po plnenie povinného predprimárneho vzdelávania.

Ak nejde o povinné predprimárne vzdelávanie, umožňuje sa zanechanie vzdelávania alebo rozhodnutie riaditeľa materskej školy o predčasnom skončení predprimárneho vzdelávania dieťaťa za podmienok ustanovených zákonom (§ 28d školského zákona).

Usporiadanie denných činností spracúva materská škola vo forme denného poriadku, ktorý:

- zabezpečuje vyvážené striedanie spontánnych hier a riadených činností,

- vytvára dostatočný priestor pre individuálne potreby a záujmy detí,
- zabezpečuje dodržiavanie zásad zdravej životosprávy (pravidelné stravovanie, dostatočný pobyt na čerstvom vzduchu, dostatočná pohybová aktivita a odpočinok,
 - umožňuje poskytovanie podporných opatrení vo výchove a vzdelávaní podľa katalógu podporných opatrení.

Od 1. januára 2021 vstúpil do platnosti zákon č. 209/2019 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, ktorý definuje **povinné predprimárne vzdelávanie** pre deti, ktoré dovŕšia päť rokov veku do 31. augusta, ktorý predchádza začiatku školského roka, od ktorého budú deti plniť povinnú školskú dochádzku v základnej škole. Reálne sa povinné predprimárne vzdelávanie začína uplatňovať od 1. septembra 2021.

Povinné predprimárne vzdelávanie trvá jeden školský rok, v prípade dieťaťa pokračujúceho v plnení povinného predprimárneho vzdelávania najdlhšie dva školské roky.

Školským zákonom sa ustanovilo, že povinné predprimárne vzdelávanie môžu deti plniť **aj individuálnou formou**. Individuálne (predprimárne) vzdelávanie sa chápe ako ekvivalent plnenia povinného predprimárneho vzdelávania realizovaného inštitucionalizovanou formou povinného predprimárneho vzdelávania v materskej škole zaradenej v sieti škôl a školských zariadení SR. Dieťa pri plnení povinného predprimárneho vzdelávania formou individuálneho vzdelávania **neprestáva byť dieťaťom kmeňovej materskej školy**.

Predprimárne vzdelávanie dieťaťa, ktorému bolo povolené individuálne vzdelávanie podľa

§ 28b ods. 2 písm. a) školského zákona, teda „zo zdravotných dôvodov“, bude **zabezpečovať kmeňová materská škola** v rozsahu **dve hodiny týždenne**.

Denná forma výchovy a vzdelávania sa môže uskutočňovať aj ako dištančná:

- a) v celom rozsahu vzdelávania zabezpečovaného materskou školou pre deti, ak sa vyhlási výnimočný stav, núdzový stav alebo mimoriadna situácia;
- b) v rozsahu podľa rozhodnutia riaditeľa školy, ministra školstva alebo inej oprávnenej osoby v čase mimoriadnej situácie, núdzového stavu alebo výnimočného stavu pre všetky deti;
- c) v rozsahu podľa rozhodnutia riaditeľa materskej školy pre deti, pre ktoré je predprimárne vzdelávanie povinné, ak kvôli zdravotnému stavu alebo z iných závažných dôvodov (napr.: rodinné dôvody, ohrozovanie bezpečnosti a zdravia iných detí, ktoré sú účastníkmi výchovy a vzdelávania), nemôžu plniť povinné predprimárne vzdelávanie formou pravidelného denného dochádzania, najdlhšie počas troch po sebe idúcich mesiacov;
- d) v rozsahu nevyhnutne potrebnom, najviac však jeden mesiac, z dôvodov podľa § 150a ods. 2 školského zákona.

Učebné osnovy

Učebnými osnovami v predprimárnom vzdelávaní je plánované dosahovanie výkonových štandardov jednotlivých vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu.

Pedagogická rada navrhla a schválila formu a náležitosti plánovania – učebné osnovy sa v MŠ spracúvajú v podobe obsahových celkov /10/, ktoré sú priradené do troch tematických okruhov Jeseň, Zima, Jar a Leto. Obsahové celky sa delia na týždenné témy. Tieto týždenné témy korešpondujú s daným tematickým okruhom ročného obdobia a obsahovým celkom a majú taktiež vlastný názov.

Týždenné plány vytvárajú ucelenú štruktúru obsahu vzdelávania, zohľadňujú tradíciu, zameranie a podmienky MŠ. Jednotlivé témy je možné zlúčiť, prípadne meniť ich poradie z dôvodu využitia učebných zdrojov. Plánuje sa systematickým spôsobom od menej náročných požiadaviek na dieťa k náročnejším. Výkonové štandardy je možné deliť (ak sú širšie koncipované), aj spájať. Realizácia jednotlivých tematických celkov nie je časovo obmedzená, témy si učiteľky volia s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí, aby poskytli deťom priestor na ich zmysluplné učenie sa. Učiteľky si môžu zvoliť navrhnuté témy, alebo vytvárajú úplne novú tému v rámci obsahového celku.

Učebné stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti majú odporúčací charakter, vyjadrujú typický postup dosahovania výkonových štandardov v rámci obsahového celku. Učiteľky volia a dopĺňajú vychádzajúc z reálnych potrieb a možností detí tak, aby zabezpečili podmienky pre zmysluplné učenie sa.

Odporúčané učebné zdroje sú navrhnuté podľa reálnych podmienok a možností materskej školy. Učiteľky ich vhodne dopĺňajú podľa aktuálnej dostupnosti. Uprednostňujú učebné zdroje umožňujúce a podnecujúce aktivitu detí a prirodzenú zvedavosť.

Výkonové štandardy, ktoré sa priebežne dosahujú v prirodzených každodenných situáciách v priebehu dlhšieho časového obdobia nie je potrebné umelo plánovať a realizovať konkrétne vzdelávacie aktivity. Učiteľky v triede plánujú spoločne, samostatne si každá volí aktivity, vhodné metódy, stratégie, formy a prostriedky pre svoju výchovno-vzdelávaciu činnosť.

Princípy plánovania VVČ:

- pri plánovaní sa dbá na vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a oblastí rozvoja dieťaťa, pomer zaradenia vzdelávacích oblastí ovplyvňuje aj aktuálna téma tematického celku a jej charakter
- v pláne sú evidentné zdravotné cvičenia, premyslene plánované a realizované každodenne
- naplánované činnosti a ich množstvo musia rešpektovať tempo učenia sa detí – v duchu „menej ja viac“
- neplánujeme to, čo už deti vedia, vždy sa snažíme posunúť obsah ďalej, plány tvoríme pre deti nie pre obsah
- v týždennom pláne sa vždy musia objaviť telovýchovné vzdelávacie aktivity
- dominujú činnosti, pri ktorých je dieťa aktívne, pasívne učenie sa obmedzuje
- spracovanie plánu výchovno – vzdelávacej práce sa realizuje na jeden týždeň.

SEPTEMBER

Obsahový celok: *Škola a život v nej*

Týždenné témy:

- V našej MŠ
- Tí ktorí sa o nás starajú
- My sme všetci kamaráti

- Moja rodná obec

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku *Škola a život v nej*:

- **V našej MŠ:** Oboznámiť sa s novým prostredím, hračkami v MŠ, novými kamarátmi, poznať mená svojich kamarátov, svoju značky, navzájom sa rešpektovať, mať poznatky o svojom domove. Naučiť sa odkladať hračky po sebe, adaptovať sa na nové prostredie v ktorom budú napĺňané ich potreby a práva, nadväzovať kontakty. Spoznávať mená a priezviská učiteliek, prevádzkových pracovníkov, vedieť ich oslovovať, komunikovať s nimi. Hravou formou sa zoznámiť s denným režimom, vzbudiť záujem o dianie v MŠ
- **Tí ktorí sa o nás starajú:** Porovnávať prostredia doma a v MŠ. Porovnávať prácu rodičov a zamestnancov MŠ, poznať a vedieť opísať povolania kuchárka a školníčka, oboznámiť sa s predmetmi a ich vlastnosťami s ktorými pracujú. Vytvoriť triedne pravidlá. Utvárať základy elementárneho riešenia problémov.
- **My sme všetci kamaráti:** Deliť sa o hračku, neubližovať si, ale navzájom sa hrať, naučiť sa vnímať svoje miesto v kolektíve, naučiť sa vnímať denný poriadok a jeho usporiadanie, hrať sa hry zamerané na spoluprácu a kooperáciu, rozvíjať základné hygienické návyky, oboznámiť deti s prostredím školského dvora.
- **Moja rodná obec:** Spoznávať blízke okolie MŠ, susediace budovy a ich charakteristiku. Spoznávať ľudí a ich prácu v blízkom okolí. Utvárať základy elementárneho kritického myslenia a tvorivého myslenia, zoznámiť sa s významnými budovami v našej obci, oboznámenie sa s infraštruktúrou, podnikmi a športoviskami. Komunikovanie na tému prečo sa mi páči žiť v našej obci. Esteticky vyjadriť predstavy a poznatky na tému moja rodná obec.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- námetové hry, pohybové, ranný kruh, zdravotné a relaxačné cvičenia, grafomotorické hry a cvičenia, výtvarné činnosti a pracovné činnosti, hudobné hry a činnosti, vychádzky a pozorovanie okolia, matematické a logické hry, prezeranie kníh a encyklopédií, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením, sledovanie a komentovanie videa, hry zamerané na citlivosť sluchu a sluchovú diferenciáciu, artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami, spoznávanie, opis, opakovanie, pomenovávanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, dedukcia, recitácia, spev, identifikácia, kreslenie, kombinovanie,

odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg, hlasné uvažovanie, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, , rozhodovanie, riešenie problémov, pokus, experiment

Učebné zdroje:

- interaktívna tabuľa, farbičky, výkresy, encyklopédia, číselný rad od 1 do 10, rôzne prírodné materiály, , temperové farby, interiér a exteriér materskej školy, širšie okolie materskej školy, obrazový materiál, stavebnice, kocky, hračky, digitálna technika, pracovné zošity, encyklopédie a náučné knihy, tematicky zameraná literatúra pre deti,

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- pozorovanie činností dieťaťa, rozhovor, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie,
- adaptačné hárky, vstupné diagnostiky, pracovné zošity, pracovné listy

Týždenná téma: V našej MŠ

Charakteristika :

V našej MŠ

Oboznámiť sa s novým prostredím, hračkami v MŠ, novými kamarátmi, poznať mená svojich kamarátov, svoju značku, navzájom sa rešpektovať, mať poznatky o svojom domove. Naučiť sa odkladať hračky po sebe, adaptovať sa na nové prostredie v ktorom budú napĺňané ich potreby a práva, nadväzovať kontakty. Spoznávať mená a priezviská učiteliek, prevádzkových pracovníkov, vedieť ich osloviť, komunikovať s nimi. Hravou formou sa zoznámiť s denným režimom, vzbudiť záujem o dianie v MŠ .

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	28.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	9.Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.)
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	2.Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	6.Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.
Matematika a práca s informáciami / Logika	35.Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	1.Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia
Človek a príroda/ Neživá príroda	22.Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda
Človek a spoločnosť Prosociálne správanie	37.V dialógu vie vypočúť iných (deti i dospelých).
Človek a spoločnosť Ľudia v blízkom a širšom okolí	24.Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.
Človek a spoločnosť / Základy etikety	26.Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	6.Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	8. Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	13.Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	6.Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i> Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	12.Ovláda správnu techniku chôdze a behu. 2. Má správne držanie tela v stoji a sede.

Týždenná téma: Tí, ktorí sa o nás starajú

Charakteristika :

Tí, ktorí sa o nás starajú

Porovnávať prostredia doma a v MŠ. Porovnávať prácu rodičov a zamestnancov MŠ , poznať a vedieť opísať povolania kuchárka a školníčka, oboznámiť sa s predmetmi a ich vlastnosťami s ktorými pracujú. Vytvoriť triedne pravidlá. Utvárať základy elementárneho riešenia problémov.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	1.Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	22.Používa knihu správnym spôsobom.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1.Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	12. Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpred, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	15.Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
Človek a príroda/ Človek	20.Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
Človek a spoločnosť / <i>Orientácia v čase</i>	1.Opíše režim dňa.
Človek a spoločnosť / Prosociálne správanie	42. Podelí sa o veci
Človek a svet práce/ <i>Remeslá a profesie</i>	14.Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií napr. učiteľiek MŠ, kuchárky upratovačky.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	4.Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby

Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	6.Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Synestézia (medzizmyslové vnímanie)</i>	17.Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	18.Slovne opíše obraz, sochu, dizajn predmetu a architektúru
Zdravie a pohyb/Pohyb a telesná zdatnosť Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	11. Vykoná tieto základné polohy postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. 2. Má správne držanie tela v stoj a sede.

Týždenná téma: My sme všetci kamaráti

Charakteristika:

My sme všetci kamaráti

Deliť sa o hračku, neubližovať si, ale navzájom sa hrať, naučiť sa vnímať svoje miesto v kolektíve, naučiť sa vnímať denný poriadok a jeho usporiadanie, hrať sa hry zamerané na spoluprácu a kooperáciu, rozvíjať základné hygienické návyky, oboznámiť deti s prostredím školského dvora.

Vzdelávacia oblasť/Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	1.Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Poznávanie funkcií písanej reči</i>	8.Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	20.Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	16.Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa

	pokynov, na danú tému.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3.V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.
Človek a príroda/ Človek	20.Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách
Človek a spoločnosť / Orientácia v okolí	6.Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy
Človek a spoločnosť Prosociálne správanie	39.Požiadava o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých
Človek a svet práce / Technológie výroby	12.Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3.Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	1.Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	1.Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť Zdravie a pohyb/ Hygiena a sebaobslužné činnosti Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	12. Ovláda správnu techniku chôdze a behu. 7.Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa a pod.) 2. Má správne držanie tela v stojí a v sede.

Týždenná téma: Moja rodná obec

Charakteristika :

Moja rodná obec

Spoznávať blízke okolie MŠ, susediace budovy a ich charakteristiku. Spoznávať ľudí a ich prácu v blízkom okolí. Utvárať základy elementárneho kritického myslenia a tvorivého myslenia, zoznámiť sa s významnými budovami v našej obci, oboznámenie sa s infraštruktúrou, podnikmi a športoviskami. Komunikovanie na tému prečo sa mi páči žiť v našej obci. Esteticky vyjadriť predstavy a poznatky na tému moja rodná obec.

Vzdelávacia oblasť/ Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/	15.Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje

Písaná reč/Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	22.Používa knihu správnym spôsobom
Jazyk a komunikácia/ Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	30.Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná
Matematika a práca s informáciami / <i>Čísla a vzťahy</i>	2.V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10
Matematika a práca s informáciami / <i>Geometria a meranie</i>	12.Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
Človek a príroda/ <i>Človek</i>	20.Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	23.Vymenuje členov blízkej rodiny Identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine
Človek a spoločnosť / Základy etikety	27.Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu
Človek a spoločnosť Prosociálne správanie	48.Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Človek a spoločnosť/ Dopravná výchova	10.Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.
Človek a svet práce/ Konštruovanie	7.Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	2.Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam
Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	14.Kreslí postavu.
Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	8.Pomenuje základné a zmiešané farby
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i> Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	15. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. 2.Má správne držanie tela v stoji a sede.

OKTÓBER

Obsahový celok: *Farebná jeseň*

Týždenné témy:

- Farbičky čarbičky
- V sade a záhrade
- V zdravom tele zdravý duch
- Ručičky spravia pekné vecičky

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku *Farebná jeseň*:

- **Farbičky, čarbičky** : Poznávať farby jesene, základné farby a postupne rozlišovať ich farebné odtiene, pri práci využívať širokú paletu farieb. Spoznávať, pomenovávať, rozoznávať, označovať jesenné počasie v priamom pozorovaní, prehlbovať poznatky pri rozhovoroch, čítaní rozprávok, prezeraní a čítaní z encyklopédií. Utvrdiť si poznatkov prostredníctvom dramatických hier, kalendára počasia. Poznávať význam počasia pre prírodu. Oboznámiť sa s elementárnymi poznatkami o čase.
- **V sade a v záhrade**: Poznávať, rozlišovať a utvárať si predstavy ako a kde rastie zelenina a ovocie. Poznávať, rozlišovať a triediť ovocia a zeleniny podľa vzhľadu, chuti a vône. Prakticky uplatňovať hygienické návyky správnej konzumácie ovocia a zeleniny. Poznávať rozličné úpravy ovocia a zeleniny v pokrmoch. Uvedomiť si významu konzumácie ovocia a zeleniny pre zdravie človeka. Poznávať prácu rodičov, starých rodičov na záhrade, prácu poľnohospodárov. Určovať ročného obdoba -jeseň na základe pozorovania a praktických skúseností.. Charakterizovať ročné obdobie opisom niektorých typických znakov. Hľadať otázky a odpovede na obklopujúci svet.
- **V zdravom tele zdravý duch** :Pomenovať časti ľudského tela , elementárne poznávať ich funkcie. Utvárať elementárnych predstáv o zmyslových orgánoch a niektorých vnútorných orgánoch a ich funkcií. Oboznámiť prostredníctvom navodených situácií, hier a aktivít deti so zdravím spôsobom života- zdravé a nezdravé potraviny. Rozlišovať a pomenovať aktuálne telesné pocity, ktoré signalizujú stav zdravia a stav choroby.
- **Ručičky spravia pekné vecičky**: Zbierať prírodniny, zhotovovať jednoduché predmety, vhodne a tvorivo kombinovať rôzne pracovné techniky, zhotoviť centrum živej prírody, pomoc pri výzdobe MŠ, zbierať prírodniny a tvoriť z nich rôzne výtvary

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- námetové hry, pohybové, ranný kruh, zdravotné a relaxačné cvičenia, grafomotorické hry a cvičenia, výtvarné činnosti a pracovné činnosti, hudobné hry a činnosti, vychádzky a pozorovanie okolia, konštruktívne hry, matematické a logické hry, prezeranie kníh a encyklopédií, maľované čítanie, sledovanie a komentovanie videa, artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami, spoznávanie, opis, pojmové mapovanie, reprodukcia príbehu, opakovanie, pomenovávanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, dedukcia, recitácia, spev, identifikácia, kreslenie, kombinovanie, odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg, hlasné uvažovanie, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, rozhodovanie, riešenie problémov, činnosti s digitálnou technikou

Učebné zdroje:

- temperové farby, farbičky, výkresy, encyklopédia, stavebnice, kocky, hračky, číselný rad od 1 do 10, Zvedavé slniečka /prezentácie..../, rôzne prírodné materiály, fotografie rodinných príslušníkov, lopty, interaktívna tabuľa, interiér a exteriér materskej školy, prírodný materiál, širšie okolie materskej školy, lopty, náradie a náčinie, obrazový materiál, stavebnice, kocky, hračky, digitálna technika, pracovné zošity, encyklopédie a náučné knihy, tematicky zameraná literatúra pre deti,

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- pozorovanie činností dieťaťa, rozhovor, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie,
- adaptačné háčky, vstupné diagnostiky, pracovné zošity, pracovné listy

Týždenná téma: Farbičky, čarbičky

Charakteristika :

Farbičky, čarbičky

Poznávať farby jesene, základné farby a postupne rozlišovať ich farebné odtiene, pri práci využívať širokú paletu farieb. Spoznávať, pomenovávať, rozoznávať, označovať jesenné počasie v priamom pozorovaní, prehľbovať poznatky pri rozhovoroch, čítaní rozprávok, prezeraní a čítaní z encyklopédií. Utvrdiť si poznatkov prostredníctvom dramatických hier,

kalendára počasia. Poznávať význam počasia pre prírodu. Oboznámiť sa s elementárnymi poznatkami o čase.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč Grafomotorické predpoklady písania	28.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ <i>Artik. a výslovnosť</i>	5.Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / Porozumenie implic. významu textu	12.Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1.Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3.V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	37.Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	1.Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
Človek a príroda/ Prírodné javy	26.Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie,rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a spoločnosť/ Geografia okolia	17.Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.
Človek a spoločnosť Prosociálne správanie	37.V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
Človek a spoločnosť / Základy etikety	29.Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ Rytmické činnosti	1.Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte
Umenie a kultúra Hudobná výchova Vokálne činnosti	3. Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	2.Vystrihuje časti obrázkov
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ Výtvarné činnosti s farbou	12.Hravo experimentuje s farbami.

Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ Spontánny výtvarný prejav	13.Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	19.Zvládne turistickú prechádzku 1.Uvádza prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. /PV/ 2.Má správne držanie tela v stojí a sede.

Týždenná téma: V sade a v záhrade

Charakteristika:

V sade a v záhrade

Poznávať, rozlišovať a utvárať si predstavy ako a kde rastie zelenina a ovocie. Poznávať, rozlišovať a triediť ovocia a zeleniny podľa vzhľadu, chuti a vône. Prakticky uplatňovať hygienické návyky správnej konzumácie ovocia a zeleniny. Poznávať rozličné úpravy ovocia a zeleniny v pokrmoch. Uvedomiť si významu konzumácie ovocia a zeleniny pre zdravie človeka. Poznávať prácu rodičov ,starých rodičov na záhrade, prácu poľnohospodárov. Určovať ročného obdoba -jeseň na základe pozorovania a praktických skúseností.. Charakterizovať ročné obdobie opisom niektorých typických znakov. Hľadať otázky a odpovede na obklopujúci svet.

Vzdelávacia oblasť/ Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	4.Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Porozumie explicitnému významu textu- slovná zásoba</i>	11.Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	22.Používa knihu správnym spôsobom
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1.Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou

Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	2.V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	37.Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	5.Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
Človek a príroda/ Rastliny	10.Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.
Človek a príroda/ Rastliny	7.Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše
Človek a spoločnosť / Prosociálne správanie	41.Obdarí druhých.
Človek a spoločnosť / Geografia okolia	16.Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník
Človek a spoločnosť / Ľudské vlastnosti a emócie	31.Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov
Človek a svet práce / Užívateľské zručnosti	11.Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3.Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	9.Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách
Umenie a kultúra/Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	8.Pomenuje základné a zmiešané farby
Umenie a kultúra/Výtvarná výchova/ <i>2.1 Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	6.Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	18. Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. 4. Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. 2. Má správne držanie tela v stojí a v sede.

Týždenná téma: V zdravom tele zdravý duch

Charakteristika :

V zdravom tele zdravý duch

Pomenovať časti ľudského tela , elementárne poznávať ich funkcie. Utvárať elementárnych predstáv o zmyslových orgánoch a niektorých vnútorných orgánoch a ich funkcií. Oboznámiť prostredníctvom navodených situácií, hier a aktivít deti so zdravým spôsobom života- zdravé a nezdravé potraviny. Rozlišovať a pomenovať aktuálne telesné pocity, ktoré signalizujú stav zdravia a stav choroby.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	3.Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom
Jazyk a komunikácia/Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	20.Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Chápanie obsahu,významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	20.Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	24.Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
Matematika a práca s informáciami / Logika	30.Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
Človek a príroda/ Človek	21.Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
Človek a spoločnosť/ Prosocionálne správanie	38.Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
Človek a spoločnosť / <i>Orientácia v čase</i>	2.Plynule rozpráva o svojich záľubách aj

	povinnostiach.
Človek a svet práce/ Remeslá a profesie	14.Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra/Hudobná výchova/ Inštrumentálne činnosti	4.Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby
Umenie a kultúra/Hudobná výchova/ Percepčné činnosti	6.Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
Umenie a kultúra/Výtvarná výchova/ Synestézia (medzizmyslové vnímanie)	14.Kreslí postavu.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť Zdravie a pohyb/Zdravie a zdravý životný štýl	14. Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. 1.Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. 2. Má správne držanie tela v stoji a v sede. 4.Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy

Týždenná téma: Ručičky spravia pekné vecičky

Charakteristika:

Ručička spravia pekné vecičky

Zbierať prírodniny, zhotovovať jednoduché predmety, vhodne a tvorivo kombinovať rôzne pracovné techniky, zhotoviť centrum živej prírody, pomoc pri výzdobe MŠ, zbierať prírodniny a tvoriť z nich rôzne výtvary

Vzdelávacia oblasť/Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / Porozumenie implicitného významu textu	14.Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ Artikulácia a výslovnosť	5.Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Grafomotorické predpoklady písania	31.Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/	9.Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických

<i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.)
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	5.V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
Matematika a práca s informáciami / <i>Geometria a meranie</i>	19.Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	39.Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda/ <i>Vnímanie prírody</i>	2.Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov
Človek a spoločnosť / Orientácia v okolí	7.Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
Človek a spoločnosť / Základy etikety	27.Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
Človek a svet práce / Konštruovanie	7.Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel
Človek a svet práce/ Konštruovanie	9.Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
Umenie a kultúra/Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	2. Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam
Umenie a kultúra/Hudobná výchova Vokálne činnosti	3.Spieva piesne a riekanky.
Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	3.Spája časti obrázkov lepením
Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	12.Hravo experimentuje s farbami.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i> Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	17. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. 2. Má správne držanie tela v stojí a v sede.

NOVEMBER

Obsahový celok: *Bezpečnosť predškôlaka*

Týždenné témy:

- Môj denný režim
- Nebojím sa lekára
- Remeslá
- Pozor Peter, pozor Katka

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku **BEZPEČNOSŤ PREDŠKOLÁKA**:

- **Môj denný režim** - Oboznámiť deti s potrebou správneho denného režimu , potrebou oddychu, spánku, hygieny , pobytu na čerstvom vzduchu a podobne.
- **Nebojím sa lekára** - Opísať stav zdravia a stav choroby, získavať elementárne poznatky o poskytovaní prvej pomoci aj prakticky vedieť poznatky použiť. Vedieť a poznať základné pravidlá ochrany zdravia a predchádzať úrazom. V súvislosti so starostlivosťou o chrup zrealizujeme besedu spojenú s ukážkou správnej starostlivosti o detský chrup. Rozvíjať aktívny záujem o pozitívny vzťah detí k otázkam zdravotnej výchovy z hľadiska etiky, humanity a zodpovednosti za zdravie.
- **Remeslá** - Poznať mená zamestnancov a ich profesie, profesie svojich rodičov, zážitkovým učením priblížiť deťom charakteristické profesie a remeslá regiónu, poznať a pomenovať pracovné náradie, náčinie a stroje jednotlivých profesií a remesiel.
- **Pozor Peter, pozor Katka** - Prakticky uplatňovať základné pravidlá bezpečnosti pri chôdzi na ulici a na vozovke, pri prechádzaní cez cestu, na križovatke, poznávať rozlišovať a triediť dopravné prostriedky a dopravné značky, vedieť pohotovo reagovať na signály, recitovať básne spievať piesne k danej téme, utvrdiť si poznatky o dodržiavaní pravidiel cestnej premávky, uvažovať o sebe ako o chodcovi. Pozorovať dopravné prostriedky, komunikovať o nich, esteticky ich vyjadriť. Poznávať chodcov a vodičov ako skupinu rešpektujúcu dopravné predpisy. Pátrať po povolaniach vodičov (záchranári, požiarnici, policajti) Vnímať dopravné prostriedky ako pomocníkov človeka.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- spoznávanie, opis, opakovanie, pomenovávanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, dedukcia, recitácia, spev, identifikácia, kreslenie, kombinovanie, odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg,

hlasné uvažovanie, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, , rozhodovanie, riešenie problémov, pokus, experiment

Učebné zdroje:

- interaktívna tabuľa, farbičky, výkresy, encyklopédia, číselný rad od 1 do 10, rôzne prírodné materiály, CD detské ľudové piesne a riekanky, zubná pasta, zubná kefka, maketa zubov, inštrumentálna sada Veselé zúbky, temperové farby, obrázkový materiál dopravných prostriedkov, dopravné značky, semafor, obrázkový materiál záchranných zložiek, pracovné náradie a náčinie, obrázkový materiál rôznych profesií, obrázkový materiál rôznych druhov remesiel

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- pozorovanie činností dieťaťa, rozhovor, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie

Týždenná téma: Môj denný režim

Charakteristika:

Môj denný poriadok

Oboznámiť deti s potrebou správneho denného režimu , potrebou oddychu, spánku, hygieny , pobytu na čerstvom vzduchu a podobne.

Vzdelávacia oblasť/<i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	2.Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	23.Identifikuje niektoré písmená abecedy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	28.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	6.Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom

Matematika a práca s informáciami / <i>Geometria a meranie</i>	23. Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10).
Matematika a práca s informáciami / <i>Práca s informáciami</i>	38. Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty
Človek a príroda/ <i>Vnímanie prírody</i>	4. Vymenuje ročné obdobia.
Človek a spoločnosť / <i>Orientácia v čase</i>	3. Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
Človek a svet práce <i>Materiály a ich vlastnosti</i>	1. Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
Človek a spoločnosť / <i>Prosociálne správanie</i>	44. Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
Umenie a kultúra/ <i>Hudobná výchova/</i> <i>Vokálne činnosti</i>	3. Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra <i>Výtvarná výchova/</i> <i>Synestézia (medzizmyslové vnímanie)</i>	17. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Umenie a kultúra <i>Výtvarná výchova/</i> <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	18. Slovne opíše obraz, sochu, dizajn predmet) a architektúru
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	1. Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka.
	2. Má správne držanie tela v stoji a v sede
	3. Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia
Zdravie a pohyb <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	15. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie, atď.

Týždenná téma: Nebojím sa lekára

Charakteristika:

Nebojím sa lekára

Opísať stav zdravia a stav choroby, získať elementárne poznatky o poskytovaní prvej pomoci aj prakticky vedieť poznatky použiť. Vedieť a poznať základné pravidlá ochrany zdravia a predchádzať úrazom. V súvislosti so starostlivosťou o chrup zrealizujeme besedu spojenú s ukážkou správnej starostlivosti o detský chrup. Rozvíjať aktívny záujem o pozitívny vzťah detí k otázkam zdravotnej výchovy z hľadiska etiky, humanity a zodpovednosti za zdravie.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	1. Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	17. Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	28. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	4. V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom.
Matematika a práca s informáciami / Logika	31. Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	37. Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda/ Človek	21. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	25. Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými
Človek a spoločnosť / Ľudské vlastnosti a emócie	30. Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti
Človek a spoločnosť/ Prosociálne správanie	40. Poskytne iným pomoc.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	10. Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
Umenie a kultúra/	7. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne,

Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	13.Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	9.Ovláda základy miešania farieb.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	6.Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýčam na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).
	2. Má správne držanie tela v stojí a v sede.
<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	12.Ovláda správnu techniku chôdze a behu.

Týždenná téma: Remeslá

Charakteristika:

Remeslá

Poznať mená zamestnancov a ich profesie, profesie svojich rodičov, zážitkovým učením priblížiť deťom charakteristické profesie a remeslá regiónu, poznať a pomenovať pracovné náradie, náčinie a stroje jednotlivých profesií a remesiel.

Vzdelávacia oblasť/Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	16.Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	21.Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3.V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	19.Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.

Matematika a práca s informáciami / Logika	29.Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) a pravidla jednoduchú postupnosť objektov
Človek a príroda/ Prírodné javy	26.Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a príroda/ Rastliny	8.Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb
Človek a spoločnosť / Orientácia v okolí	9.Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok).
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	24.Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.
Človek a spoločnosť/ Prosociálne správanie	43.Ocení dobré skutky.
Človek a spoločnosť/ Základy etikety	28.Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
Človek a svet práce/ <i>Remeslá a profesie</i>	13.Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	5.Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno – dramatické činnosti</i>	11.Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	4.Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	7.Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2.Má správne držanie tela v stoji a v sede.
	4.Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	11.Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.

Týždenná téma: Pozor Peter, pozor Katka

Charakteristika:

Pozor Peter, pozor Katka

Prakticky uplatňovať základné pravidlá bezpečnosti pri chôdzi na ulici a na vozovke, pri prechádzaní cez cestu, na križovatke, poznávať rozlišovať a triediť dopravné prostriedky a dopravné značky, vedieť pohotovo reagovať na signály, recitovať básne spievať piesne k danej téme, utvrdiť si poznatky o dodržiavaní pravidiel cestnej premávky, uvažovať o sebe ako o chodcovi. Pozorovať dopravné prostriedky, komunikovať o nich, esteticky ich vyjadriť. Poznávať chodcov a vodičov ako skupinu rešpektujúcu dopravné predpisy. Pátrať po povolaniach vodičov (záchranníci, požiarníci, policajti) Vnímať dopravné prostriedky ako pomocníkov človeka.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	3.Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	23.Identifikuje niektoré písmená abecedy.
Jazyk a komunikácia/ Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	30.Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	7.Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	17.V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Matematika a práca s informáciami / Logika	33.Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	6.Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
Človek a príroda/ Neživá príroda	24.Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu
Človek a spoločnosť/ Dopravná výchova	14.Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov

Človek a spoločnosť / Dopravná výchova	15.Pozná význam dopravných značiek
Človek a spoločnosť / Základy etikety	29.Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.
Človek a spoločnosť / Prosociálne správanie	45.Nenasilne rieši konflikt.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ Vokálne činnosti	3.Spieva piesne a riekanky.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	7.Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	1.Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka
	2.Má správne držanie tela v stoji a v sede.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	17.Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod

DECEMBER

Obsahový celok: *Rodina a spoločnosť*

Týždenné témy:

- Mikuláš
- Vianoce prichádzajú
- Ľudové tradície

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku *Rodina a spoločnosť*:

- **Mikuláš:** Pripraviť, osláviť sviatok sv. Mikuláša, vyzdobovať interiér, výtvarne, hudobne, dramaticky stvárať prežívanie tohto sviatku, spievať piesne, prednášať básne charakterizujúce tento sviatok. Tradične sa uskutoční besiedka spojená s príchodom Mikuláša, kultúrnym programom a odovzdávaním darčiekov (balíčkov)
- **Vianoce prichádzajú:** Esteticky vyjadriť očakávanie sviatku, priblížiť deťom vianočné sviatky z pohľadu príprav naň v rodine, vytvárať príjemnú vianočnú atmosféru, piecť

medovníky, zhotoviť rôznymi technikami vianočné ozdoby, písať list Ježiškovi. čítať rozprávky s tematikou Vianoc, počúvať hudobné skladby, spolupracovať pri spoločných činnostiach, podieľať sa na vytvorení pekného prostredia, pripraviť a nacvičiť kultúrny program na besiedku.

- **Ľudové tradície – stromček:** Zážitkovým učením priblížiť deťom ľudové zvyky (jasličková pobožnosť), obyčaje, tradície a piesne (koledy, vinše), poznať význam sviatkov, vnímať symboly Vianoc - stromček, hodnotiť estetické stvárnenia výzdoby obce, mať radosť s obdarovania.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- spoznávanie, opis, opakovanie, pomenovávanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, dedukcia, recitácia, spev, identifikácia, kreslenie, kombinovanie, odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg, hlasné uvažovanie, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, , rozhodovanie, riešenie problémov, pokus, experiment

Učebné zdroje:

- interaktívna tabuľa, farbičky, výkresy, encyklopédia, číselný rad od 1 do 10, rôzne prírodné materiály, CD detské ľudové piesne a riekanky, temperové farby, obrázkový materiál rôznych druhov remesiel, geometrické tvary,

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- pozorovanie činností dieťaťa, rozhovor, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie

Týždenná téma: Mikuláš

Charakteristika:

Pripraviť, osláviť sviatok sv. Mikuláša, vyzdobovať interiér, výtvarne, hudobne, dramaticky stvárniť prežívanie tohto sviatku, spievať piesne, prednášať básne charakterizujúce tento sviatok. Tradične sa uskutoční besiedka spojená s príchodom Mikuláša, kultúrnym programom a odovzdávaním darčiekov (balíčkov)

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/	3.Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym

Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	situáciám a vzťahom
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	19.Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	13.Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1.Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou
Matematika a práca s informáciami / Logika	32.Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
Človek a príroda/ Človek	20.Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
Človek a spoločnosť História okolia	20.Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
Človek a spoločnosť / Dopravná výchova	14.Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.
Človek a spoločnosť / Ľudské vlastnosti a emócie	30.Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
Človek a spoločnosť/ Základy etikety	28.Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
Človek a spoločnosť/ Ľudské vlastnosti a emócie	34.Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	8.Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3.Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	5.Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	11.Farbami vyjadruje pocity.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stoji a sede
	4.Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.
	5.Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.
Zdravie a pohyb <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	14.Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania

Týždenná téma: VIANOCE PRICHÁDZAJÚ

Charakteristika:

Vianoce prichádzajú

Esteticky vyjadriť očakávanie sviatku, priblížiť deťom vianočné sviatky z pohľadu príprav naň v rodine, vytvárať príjemnú vianočnú atmosféru, piecť medovníky, zhotoviť rôznymi technikami vianočné ozdoby, písať list Ježiškovi. čítať rozprávky s tematikou Vianoc, počúvať hudobné skladby, spolupracovať pri spoločných činnostiach, podieľať sa na vytvorení pekného prostredia, pripraviť a nacvičiť kultúrny program na besiedku.

Vzdelávacia oblasť / Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	4.Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu
Jazyk a komunikácia/Písaná reč Chápanie obsahu, významu a funkcie písanej reči / <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</i>	24.Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	2.V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	18.Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Matematika a práca s informáciami / Logika	34.Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
Človek a príroda/ Vnímanie prírody/	5.Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
Človek a spoločnosť/ História okolia	20.Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	23.Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine
Človek a spoločnosť/ Základy etikety	26.Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.
Človek a spoločnosť/ Prosociálne správanie	41.Obdarí druhých.

Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	2.Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3.Spieva piesne a riekanky.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno – dramatické činnosti</i>	11.Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	13.Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete
Zdravie a pohyb <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2.Má správne držanie tela v stoj a v sede.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	15.Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

Týždenná téma: Ľudové tradície

Charakteristika:

Ľudové tradície – stromček

Zážitkovým učením priblížiť deťom ľudové zvyky (jasličková pobožnosť), obyčaje, tradície a piesne (koledy, vinše), poznať význam sviatkov, vnímať symboly Vianoc - stromček, hodnotiť estetické stvárnenia výzdoby obce, mať radosť s obdarovania.

Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč <i>Artikulácia a výslovnosť</i>	5.Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	31.Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	24.Odhadom aj meraním porovná dva objekty podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	39.Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	2.Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov
Človek a príroda/Živočíchy	13. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
Človek a spoločnosť / <i>História okolia</i>	20.Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok
Človek a svet práce/ Konštruovanie	5.Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet
Človek a spoločnosť/Základy etikety	27.Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie na aktuálnu situáciu.
Človek a spoločnosť/ Prosociálne správanie	46.Odmietá nevhodné správanie.
Umenie a kultúra/ Vokálne činnosti	3.Spieva piesne a riekanky.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	4.Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	6.Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	4.Dotvára tvary kresbou(maľbou/ a pomenuje výsledok.
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	11.Farbami vyjadruje pocity
Zdravie a pohyb <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2.Má správne držanie tela v stoj a v sede.
Zdravie a pohyb/ <i>Hygiena a sebaobslužne činnosti</i>	9.Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	13.Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.

JANUÁR

Obsahový celok: *Radosti zimy*

Týždenné témy:

- Pred oknom, za oknom
- V ríši ľadu – neživá a živá príroda
- Pani Zima
- Včera, dnes a zajtra

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku *RADOSTI ZIMY*:

- **Pred oknom, za oknom** - Oboznámiť sa s lesnými zvieratami, vtákmi, starostlivosťou o ne v zimnom období, potrebu ich ochrany a elementárnych ochranných postojov k prírode. Zoznámiť sa s povolaním horára, poľovníka. Využiť nadobudnutých poznatkov praktickej činnosti pri stavbe krmidla a kŕmení vtákov. Prezentovať poznatky a predstavy o zvieratách prostredníctvom estetických činností a rozprávky Rukavička.
- **V ríši ľadu – neživá a živá príroda** – Oboznámiť deti s rozmanitosťou sveta (naša zem je guľatá) a s prírodnými javmi (sneh, ľad, snehové vločky...), pri priamom pozorovaní skúmajú objavujú základné zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov, základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti a starostlivosti voči zdraviu a bezpečiu iných ľudí a zvierat v zimnom období – polárne zvieratá.
- **Pani Zima** - Zdôvodňovať zmeny v prírode na základe pozorovania a praktických skúseností s ročným obdobím - zimou. Podľa poveternostných podmienok uskutočňovanie a utváranie pozitívneho vzťahu detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov - špecifických zimných činností -sánkove, klzanie, hier so snehom a iných sezónnych športov, budeme viesť deti k radosti z pohybových aktivít, odbúraníu strachu z pohybu na snehu, ľade. Vyjadriť estetického cítenia zimy vo výtvarných činnostiach, zrealizovať súťaž v stavaní snehuliakov (podľa prírodných podmienok). Prehlbovať poznatkov o ochrane zdravia a predchádzanie chorobám v zime
- **Včera, dnes a zajtra** - Utvrdiť poznatky o časovej postupnosti a pravidelnom striedaní ročných období, chápať a správne používať termíny časových vzťahov včera, dnes a zajtra, dni v týždni, mesiace - rok.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- spoznávanie, opis, opakovanie, pomenovávanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, dedukcia, recitácia, spev, identifikácia, kreslenie, kombinovanie, odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg, hlasné uvažovanie, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, , rozhodovanie, riešenie problémov, pokus, experiment

Učebné zdroje:

- drevené skladačky, obrázky ročných období, interaktívna tabuľa, priestorové geometrické tvary, plastelína, časopis Včielka, lekársky kufrík, skladačky, autá, knihy, obrázkový materiál, lekárnička, hrúbikova mozaika, pohár so snehom, CD ujo Ľubo, drevené puzzle, korkové dosky, klinčeky, výkres, pastelky, rytmické nástroje, podložky, čiapka z papiera, temperové farby, štetce, lepidlá, ozdoby, poštárska taška, obálky, bubon, papučky, plastové ovocie a zelenina, pokladňa, kalendár počasia, obrázky s motívmi ročných období, kniha „Zahráme si Ottíkom“, báseň Lienka, misky, (slnečnice, posekané vlašské orechy, makové zrná, proso, ľanové zrná, nožnice, farebné papiere), miska, voda, vata, čierny farebný papier, krepový papier, encyklopédie, penové kocky, žinienky, rozprávka Snehové kráľovstvo, štetce

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- rozhovor, pozorovanie činností dieťaťa, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie

Týždenná téma: Pred oknom za oknom

Charakteristika obsahového celku:

Pred oknom za oknom

Oboznámiť sa s lesnými zvieratami, vtákmi, starostlivosťou o ne v zimnom období, potrebu ich ochrany a elementárnych ochranárskych postojov k prírode. Zoznámiť sa s povolaním horára, poľovníka. Využiť nadobudnutých poznatkov praktickej činnosti pri stavbe krmidla a krmení

vtákov. Prezentovať poznatky a predstavy o zvieratách prostredníctvom estetických činností a rozprávky Rukavička.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Gramatická správnosť a výslovnosť</i>	7 Rozumie spisovnej podobe jazyka
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	4 .V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	26 Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3až 4 predmety
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	38.Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	1. Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia
Človek a príroda/ Živočíchy	18 Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy
Človek a príroda/Živočíchy	13. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
Človek a spoločnosť / <i>/Geografia okolia/</i>	16.Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	25.Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.
Človek a spoločnosť / <i>Ľudské vlastnosti a emócie</i>	36.Opíše aktuálne emócie.
Človek a spoločnosť / Prosociálne správanie	38.Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
Človek a svet práce/ Remeslá a profesie	14.Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).

Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3.Spieva piesne a riekanky.
Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	4.Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	6. Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	14. Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	1.Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka.

Týždenná téma: V ríši ľadu – neživá a živá príroda

Charakteristika obsahového celku:

V ríši ľadu - neživá príroda

Oboznámiť deti s rozmanitosťou sveta (naša zem je guľatá) a s prírodnými javmi (sneh, ľad, snehové vločky...),pri priamom pozorovaní skúmajú objavujú základné zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov, základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti a starostlivosti voči zdraviu a bezpečiu iných ľudí a zvierat v zimnom období – polárne zvieratá.

Vzdelávacia oblasť/Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	1. Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
Jazyk a komunikácia / Písaná reč Porozumenie explicitného významu textu - slovná zásoba	10.Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i).
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</i>	25. Rozhodne či sa dve slová rýmujú
Jazyk a komunikácia/ Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Grafomotorické</i>	30. Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná

<i>predpoklady písania</i>	
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	13. Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
Matematika a práca s informáciami / Logika	31. Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	37. Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda/ Prírodné javy	26. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	3. Odlišuje živé od neživých súčastí prírody
Človek a spoločnosť/ Ľudské vlastnosti a emócie	32. Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
Človek a spoločnosť / <i>Orientácia v okolí</i>	7. Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
Človek a spoločnosť / <i>Prosociálne správanie</i>	49. Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.
Človek a svet práce/ <i>Technológie výroby</i>	12. Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	10. Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	6. Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	19. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	18. Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	14. Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.

Týždenná téma: Pani Zima

Charakteristika obsahového celku:

Veselá pani Zima

Zdôvodňovať zmeny v prírode na základe pozorovania a praktických skúseností s ročným obdobím - zimou . Podľa poveternostných podmienok uskutočňovanie a utváranie pozitívneho vzťahu detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov - špecifických zimných činností -sánkovanie, kĺzanie, hier so snehom a iných sezónnych športov, budeme viesť deti k radosti z pohybových aktivít, odbúraniu strachu z pohybu na snehu, ľade. Vyjadriť estetického cítenia zimy vo výtvarných činnostiach, zrealizovať súťaž v stavaní snehuliakov(podľa prírodných podmienok). Prehlbovať poznatkov o ochrane zdravia a predchádzanie chorobám v zime

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	6.Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	16.Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	23. Identifikuje niektoré písmená abecedy.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	8.Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	23 . Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10)
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	38.Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrchoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže napláňovať až 4 kroky takejto

	cesty.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	2.Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	4.Vymenuje ročné obdobia.
Človek a spoločnosť / Orientácia v okolí	8.Uvedie adresu svojho bydliska.
Človek a spoločnosť / Základy etikety	28.Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania
Človek a spoločnosť/ Prosociálne správanie	38.Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	2.Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam
Výtvarná výchova/ Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	1.Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.
Výtvarná výchova/ Spontánny výtvarný prejav	16.Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	12. Ovláda správnu techniku behu a chôdze.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	18.Dodržiava pravidlá v pohybových hrách

Týždenná téma: Včera, dnes, zajtra.

Charakteristika obsahového celku:

Včera, dnes, zajtra

Utvrdiť poznatky o časovej postupnosti a pravidelnom striedaní ročných období, chápať a správne používať termíny časových vzťahov včera, dnes a zajtra, dni v týždni, mesiace - rok.

Vzdelávacia oblasť/ Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Poznávanie funkcií písanej reči</i>	8. Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	28. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ <i>Fonologické procesy</i>	26. Rozčlení zvolené slová na slabiky

<i>a fonologické uvedomovanie</i>	
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3. V obore do 10 určí počítaním po jednej počet objektov v skupine
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	25. Pri usporiadaní 3 objektov určí objekt s najväčším a najmenším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...)
Matematika a práca s informáciami / Logika	33. Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť
Človek a príroda/ Človek	20. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, pohyb.
Človek a spoločnosť / <i>Orientácia v čase</i>	3. Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra
Človek a spoločnosť <i>Orientácia v čase</i>	4. Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, prípadne aj mesiac svojho narodenia
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	1. Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	5. Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	13. Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb/ Hygiena a sebaobslužné činnosti	10. Udržiava poriadok vo svojom okolí
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	16. Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	18. Dodržiava pravidlá v pohybových hrách

FEBRUÁR

Obsahový celok: **ZDRAVIE, RADOSŤ A VESELIE**

Týždenné témy:

- Čo k čomu patrí
- Fašiangy
- Každá rúčka má prstíky

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku *ZDRAVIE, RADOSŤ A VESELIE*:

- **Čo k čomu patrí** – Prirad'ovať predmety dennej činnosti podľa dohodnutých pravidiel, vzťahov a súvislostí. Vedieť, poznať a správne pomenovať predmety dennej potreby. Poznať a pomenovať ich vlastnosti, ich význam a účel.
- **Fašiangy** – Utvárať kognitívne, emocionálne kompetencie o kultúrnych udalostiach, prvkoch, tradíciách a hodnotách svojho okolia s preukazovaním rešpektu a úcty voči nim prostredníctvom pozorovania a prežívania osláv. Prostredníctvom aktívnej účasti na príprave a oslavách sviatkov skvalitniť emocionálne prežívania a estetické stvárnenie sviatku.
- **Každá rúčka má prstíky** - Poznať, pomenovať, priradiť a triediť plošné a priestorové geometrické tvary, zostrojovať obrazce, tvoriť stavby, vyhľadávať v exteriéri a interiéri geometrické tvary, skladať časti do celku, do obrazcov a vkladať do otvorov. Budem školákom -Nadobúdanie prvých konkrétnych poznatkov o ZŠ , školskom vyučovaní a statuse školáka. počas návštev v ZŠ. Zoznámenie sa s povolaním učiteľky ZŠ. Utvrdenie si poznatkov a zručností prezentovaných na zápise do školy.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- spoznávanie, opis, pomenovávanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, dedukcia, recitácia, spev, identifikácia, kreslenie, kombinovanie, odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg, hlasné uvažovanie, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, , rozhodovanie, riešenie problémov, pokus, experiment, opakovanie

Učebné zdroje:

- kinetický piesok, podložky, formičky, bábiky s príslušenstvom, interaktívna tabuľa, prezentácia, omaľovánky, pastelky, stavebnice, CD Miro Jaroš – veselé zúbky, kuchynský riad, skladačky, obrázky predmetov dennej potreby, vystrihnuté obrázky, lep, výkres, knihy, stavebnice, hračky, pracovný list, ceruzky, farbičky, skladačky, obrázky, plastelína, podložky, autá, kuchynský riad, bábiky, kočíky, CD prehrávač, zvieratá, pracovný list, farbičky, lepidlá, nožnice, knihy, korkové doštičky, výkresy, geometrické tvary z farebného papiera, lep,

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- analýza produktov detí, slovné hodnotenie, rozhovor, pozorovanie činností dieťaťa, portfólio, slovné hodnotenie

Týždenná téma: ČO K ČOMU PATRÍ

Charakteristika obsahového celku:

Čo k čomu patrí

Priradovať predmety dennej činnosti podľa dohodnutých pravidiel, vzťahov a súvislostí. Vedieť, poznať a správne pomenovať predmety dennej potreby. Poznať a pomenovať ich vlastnosti, ich význam a účel.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy + výkonové úrovne
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ Gramatická správnosť a spisovnosť	7.Rozumie spisovnej podobe jazyka.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	17.Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
Jazyk a komunikácia/Hovorená reč / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	30.Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
Matematika a práca s informáciami / <i>Geometria a meranie</i>	24.Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
Matematika a práca s informáciami / Logika	30. Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.

Človek a príroda/ Živočíchy	16. Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy.
Človek a príroda/Vnímanie prírody	1. Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia
Človek a spoločnosť Orientácia v čase	5. Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.
Človek a svet práce/ Užívateľské zručnosti	11. Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Človek a svet práce/ Materiály a ich vlastnosti	3. Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti
Umenie a kultúra/Hudobná výchova/ Vokálne činnosti	3. Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ Hudobno – dramatické činnosti	11. Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky
Umenie a kultúra/Výtvarná výchova/ Spontánny výtvarný prejav	13. Výtvarne vyjadruje svoje pocity
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	19. Zvládne turistickú prechádzku.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	15. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

Týždenná téma: FAŠIANGY

Charakteristika obsahového celku:

Fašiangy

Utvárať kognitívne, emocionálne kompetencie o kultúrnych udalostiach, prvkoch, tradíciách a hodnotách svojho okolia s preukazovaním rešpektu a úcty voči nim prostredníctvom pozorovania a prežívania osláv. Prostredníctvom aktívnej účasti na príprave a oslavách sviatkov skvalitniť emocionálne prežívania a estetické stváranie sviatku.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy + výkonové úrovne
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	31. Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	4. Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu
Matematika a práca s informáciami /	2. V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v

Čísla a vzťahy	numerickej postupnosti po číslo 10.
Človek a spoločnosť/ orientácia v čase	4.Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.
Človek a spoločnosť/ História okolia	20.Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry.
Človek a príroda/ Prírodné javy	26. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a svet práce/ Konštruovanie	5.Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
Človek a svet práce/ Remeslá a profesie	13.Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra/Hv Hudobno-vokálne činnosti	3.Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/Hv Hudobno-pohybové činnosti	8. Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
Umenie a kultúra/Vv Výtvarne činnosti s farbou	10.Ovláda niekoľko techník maľovania.
Zdravie a pohyb/ ZP Pohyb a telesná zdatnosť	6.Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýčam na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).

Týždenná téma: KAŽDÁ RÚČKA MÁ PRSTÍKY

Charakteristika obsahového celku:

Každá rúčka má prstíky

Poznať, pomenovať, priradiť a triediť plošné a priestorové geometrické tvary, zostrojovať obrazce, tvoriť stavby, vyhľadávať v exteriéri a interiéri geometrické tvary, skladať časti do celku, do obrazcov a vkladať do otvorov. Budem školákom -Nadobúdanie prvých konkrétnych poznatkov o ZŠ, školskom vyučovaní a statusu školáka. počas návštev v ZŠ. Zoznámenie sa s povoláním učiteľky ZŠ. Utvrdenie si poznatkov a zručností prezentovaných na zápise do školy.

Vzdelávacia oblasť/ Podoblasť	Výkonové štandardy + výkonové úrovne
Jazyk a komunikácia/	21 Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v

Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky)
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	4. Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	4. V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a so skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	6. Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	15. Určí (aj len hmatom, pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
Človek a spoločnosť História okolia	20. Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
Človek a príroda/ Prírodné javy	26. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	24. Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.
Človek a svet práce/ <i>Remeslá a profesie</i>	13. Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	8. Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	9. Ovláda základy miešania farieb
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	19. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	4. Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	17. Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

MAREC

Obsahový celok: Z rozprávky do rozprávky

Týždenné témy:

- Kniha je môj kamarát
- Rozprávky deduška a babičky
- Príroda sa prebúda

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY:

- **Kniha je môj kamarát** - Oboznámiť deti s potrebou správneho denného režimu , potrebou oddychu, spánku, hygieny , pobytu na čerstvom vzduchu a podobne. Používať knihu správnym spôsobom. Poznať koncept tlače a knižných konvencií. Hodnotiť umeleckých knižných ilustrácií.
- **Rozprávky deduška a babičky** - Tvorivé prezentovanie zážitkov z počúvania rozprávok v estetických aktivitách. Prežívanie príbehov rozprávkových hrdinov prostredníctvom tvorivej dramatiky .Vnímanie osobnostných charakteristík ľudí prostredníctvom rozprávky.
- **Príroda sa prebúda**- Pozorovať zmeny v prírode, charakterizovať ročné obdobie jar, sadenie a pozorovanie klíčenia rastlín, poznať význam svetla, tepla, vzduchu a vody pre život rastlín.

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- dramatické a didaktické hry, pohybové a relaxačné cvičenia, námetové a pohybové hry, reprodukcia, recitácia, kreslenie, vyfarbovanie, hodnotenie, diskutovanie, počúvanie

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- slovné hodnotenie, rozhovor, portfólio.

Učebné zdroje (pre deti aj učiteľov):

Knihy, ilustrácie – obrázky k rozprávkam, interaktívne prezentácie, puzzle, encyklopédia o človeku, maľušky, kostýmy, interaktívna tabuľa, materiál na zhotovenie papiera alebo knihy, kresliaci a maliarsky a modelovací materiál, odborný materiál

Týždenná téma: Kniha je môj kamarát

Charakteristika obsahového celku:

Kniha je môj kamarát

Vnikanie do tajov konceptu tlače a knižných konvencií. Hodnotenie umeleckých knižných ilustrácií.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Gramatická správnosť a výslovnosť</i>	7. Rozumie spisovnej podobe jazyka
Jazyk a komunikácia/ Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	22. Používa knihu správnym spôsobom.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3. V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.
Matematika a práca s informáciami / Logika	32. Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	19. Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
Matematika a práca s informáciami/ Práca s informáciami	38. Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda/ Človek	21. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie
Človek a svet práce Technológie výroby	12. Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov- kniha.
Človek a svet práce / Remeslá a profesie	14. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií- poznávať činnosť pracovníkov v knižnici.
Človek a spoločnosť/ Ľudské vlastnosti a emócie	35. Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno – pohybové činnosti</i>	10. Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	4. Dotvára tvary kresbou (maľbou).

Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	6. Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stojí a v sede
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	18. Dodržiava pravidlá v pohybových hrách

Týždenná téma: Rozprávky deduška a babičky

Charakteristika obsahového celku:

Rozprávky deduška a babičky

Tvorivé prezentovanie zážitkov z počúvania rozprávok v estetických aktivitách. Prežívanie príbehov rozprávkových hrdinov prostredníctvom tvorivej dramatiky. Vnímanie osobnostných charakteristík ľudí prostredníctvom rozprávky.

Vzdelávacia oblasť/Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči	18. Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bajok.
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	6 Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	31. Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami / <i>Čísla a vzťahy</i>	2. V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	16. Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnícových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	38. Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v

	štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty
Človek a príroda/ Rastliny	8. Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb
Človek a príroda/ Živočíchy	18. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy
Človek a spoločnosť/ Orientácia v okolí	8. Uvedie adresu svojho bydliska. .
Človek a svet práce/ Konštruovanie	5. Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ Percepčné činnosti	7. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ Hudobno-pohybové činnosti	9. Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	1. Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie)
Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	2. Má správne držanie tela v stojí a sede
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	17. Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod

Týždenná téma: Príroda sa prebúda

Charakteristika obsahového celku:

Príroda sa prebúda

Pozorovať zmeny v prírode, charakterizovať ročné obdobie jar, sadenie a pozorovanie klíčenia rastlín, poznať význam svetla, tepla, vzduchu a vody pre život rastlín.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	23. Identifikuje niektoré písmená abecedy.
Jazyk a komunikácia/	5. Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky

Hovorená reč/ <i>Artikulácia a výslovnosť</i>	hlásky a hláskové skupiny
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	17. Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1. Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	10. Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.
Matematika a práca s informáciami / Logika	32. Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
Človek a príroda/ Rastliny	12. Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	2. Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.
Človek a spoločnosť / Orientácia v čase	5. Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca, roka
Človek a svet práce / Užívateľské zručnosti	11. Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	5. Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	16. Opíše obsah kresby.
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	18. Slovné opíše obraz, sochu, dizajn predmetu a architektúru
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stoji a v sede.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	16. Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.

APRÍL

Obsahový celok: SLNIEČKO SA ZOBUDILO

Týždenné témy:

- Jar v záhrade
- Gul'ko Bombul'ko
- Veľká noc príde
- V lese a na lúke

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku **SLNIEČKO SA ZOBUDILO:**

- **Jar v záhrade** – rozlišovať hlavné znaky jari, pozorovať pučanie stromov, pomenovať a opísať charakteristické pracovné činnosti v záhrade. Pomenovať a poznať náradie, náčinie používané pri činnostiach v záhrade. Drobné živočíchy – hmyz - priame spoznávanie drobných živočíchov v prírode a na školskom dvore prináša spoznanie živej prírody. Rozvíjanie slovnej zásoby a rozširovanie poznania prostredníctvom komunikácie o osobných skúsenostiach s drobnými živočíchmi . Vyjadrenie predstáv, poznatkov a zážitkov s drobnými živočíchmi prostredníctvom umeleckých výrazových prostriedkov.
- **Gul'ko Bombul'ko** – rozšírenie poznatkov o domácich zvieratách a mláďatách, ich účelku, chove doma a na farme prostredníctvom priameho a nepriameho pozorovania. Zaujatie pozitívne postoja k zvieratám prostredníctvom hier, literárnych diel a rozhovorov. Uvedomenie si nebezpečenstva vyplývajúceho z dotýkania sa neznámych zvierat na vychádzkach. Vyjadrenie zážitkov, poznatkov a predstáv umeleckými výrazovými prostriedkami.
- **Veľká noc príde** - aktívne zapájanie sa do príprav Veľkonočných sviatkov. Zoznámenie s ľudovými tradíciami , vyzdobenie interiéru spoločne s rodičmi, maľovanie kraslíc rôznymi technikami. Vyjadrenie pocitov a dojmov z prežívania sviatku umeleckými výrazovými prostriedkami.
- **V lese a na lúke** - pozorovanie typických znakov , rozšírenie vedomostí o ročnom období, vyjadrenie prežívania farebnej scenérie kvitnúcich stromov umeleckými výrazovými prostriedkami. Jarný výlet do prírody umožní vnímanie vôní prírody - kvetov a stromov práve kvitnúcich. Zapojenie "malých ochranárov" prírody do čistenia a úpravy školského dvora. Oboznámenie sa s nebezpečenstvom vypaľovania trávnatých porastov. Zoznámenie sa s prácou poľnohospodárov, prácami na záhradkách. Zoznámenie sa s niektorými jarnými kvetmi umožní deťom vnímať krásy prírody, jej čaro a jedinečnosť , zaujať ochranárske postoje k prírodnému prostrediu. Triedenie

kvetov podľa výskytu utvára uvedomenie si a zdôvodnenie významu starostlivosti o rastliny. Estetické vyjadrenie v básňach a piesňach umožňuje pochopenie pojmu kvet ako niečoho čo prináša radosť, estetické dotvorenie exteriéru, vnímanie kvetu ako daru pre inú osobu. Vyjadrenie osvojených poznatkov a prežívania umeleckými výrazovými prostriedkami.

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- dramatické a didaktické hry, pohybové a relaxačné cvičenia, námetové a pohybové hry, reprodukcia, recitácia, kreslenie, brainstorming, vyfarbovanie, hodnotenie, diskutovanie, počúvanie

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- slovné hodnotenie, rozhovor, portfólio.

Učebné zdroje :

- Knihy, ilustrácie – obrázky k rozprávkam, interaktívne prezentácie, puzzle, encyklopédia o človeku, maňušky, kostýmy, interaktívna tabuľa, materiál na zhotovenie papiera alebo knihy, kresliaci a maliarsky a modelovací materiál, odborný materiál

Týždenná téma: Jar v záhrade

Charakteristika obsahového celku:

Jar v záhrade – rozlišovať hlavné znaky jari, pozorovať pučanie stromov, pomenovať a opísať charakteristické pracovné činnosti v záhrade. Pomenovať a poznať náradie, náčinie používané pri činnostiach v záhrade. Drobné živočíchy – hmyz - priame spoznávanie drobných živočíchov v prírode a na školskom dvore prináša spoznanie živej prírody. Rozvíjanie slovnej zásoby a rozširovanie poznania prostredníctvom komunikácie o osobných skúsenostiach s drobnými živočíchmi . Vyjadrenie predstáv, poznatkov a zážitkov s drobnými živočíchmi prostredníctvom umeleckých výrazových prostriedkov.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
--------------------------------------	--------------------

Jazyk a komunikácia/ 2Písaná reč / <i>Poznávanie funkcií písanej reči</i>	8.Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.
Jazyk a komunikácia/ 1Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	2. Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii
Jazyk a komunikácia/ 2Písaná reč/ <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia .
Matematika a práca s informáciami / 2Geometria a meranie	21 Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).
Matematika a práca s informáciami / 3Logika	33.Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.
Človek a príroda/ 2Rastliny	7 Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.
Človek a príroda/ 3Živočíchy	15 Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu
Človek a spoločnosť / <i>Orientácia v čase</i>	3 Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra
Človek a spoločnosť / 3Dopravná výchova	12 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov
Človek a svet práce / Užívateľské zručnosti	9.Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	7.Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	3. Spája časti obrázkov lepením
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	15.Používa rôzne maliarske nástroje.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	16. Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stoji a v sede.

Týždenná téma: GULKO BOMBULKO

Charakteristika obsahového celku:

Gul'ko Bombul'ko - rozšírenie poznatkov o domácich zvieratách a mláďatách, ich úžitku, chove doma a na farme prostredníctvom priameho a nepriameho pozorovania. Zaujatie pozitívne postoja k zvieratám prostredníctvom hier, literárnych diel a rozhovorov. Uvedomenie si nebezpečenstva vyplývajúceho z dotýkania sa neznámych zvierat na vychádzkach . Vyjadrenie zážitkov, poznatkov a predstáv umeleckými výrazovými prostriedkami.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	16. Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami
Jazyk a komunikácia /Chápanie formálnych charakteristík písanej reči/ <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	21.Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	7.Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie/	14.Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.
Matematika a práca s informáciami/ Logika/	36.Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
Človek a príroda/ Prírodné javy/	26. Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)
Človek a príroda/ Živočíchy/	19. Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov
Človek a spoločnosť/ Ľudské vlastnosti a emócie/	34. Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	1. Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti/</i>	3.Spieva piesne a riekanky

Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	11. Farbami vyjadrí pocity
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stojí a v sede.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	5. Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	13. Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku

Týždenná téma: Veľká noc príde

Charakteristika obsahového celku:

Veľká noc príde

Aktívne zapájanie sa do príprav Veľkonočných sviatkov. Zoznámenie s ľudovými tradíciami , vyzdobenie interiéru spoločne s rodičmi, maľovanie kraslíc rôznymi technikami. Vyjadrenie pocitov a dojmov z prežívania sviatku umeleckými výrazovými prostriedkami.

Vzdelávacia oblasť/ Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	6. Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvíte vety a súvetia.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovania</i>	26. Rozčlení zvolené slová na slabiky.
Jazyk a komunikácia/ Grafomotorické predpoklady písania	28. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
Matematika a práca s informáciami / <i>Čísla a vzťahy</i>	5. V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	18. Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Matematika a práca s informáciami/ Logika	35. Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)

Človek a príroda/ Živočíchy	18.Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy
Človek a príroda/ Neživá príroda	23.Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka
Človek a spoločnosť / História okolia	20.Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
Človek a svet práce Konštruovanie	8.Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
Človek a svet práce Remeslá a profesie	13.Pozná niektoré tradičné remeslá
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ Vokálne činnosti	3.Spieva piesne a riekanky
Výtvarná výchova/ Výtvarné činnosti s farbou	10.Ovláda niekoľko techník maľovania.
Výtvarná výchova/ Spontánny výtvarný prejav	16.Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý životný štýl	2. Má správne držanie tela
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	11. Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.

Týždenná téma: V lese a na lúke

Charakteristika obsahového celku:

V lese a na lúke - Ja som kvietok - pozorovanie typických znakov , rozšírenie vedomostí o ročnom období, vyjadrenie prežívania farebnej scenérie kvitnúcich stromov umeleckými výrazovými prostriedkami. Jarný výlet do prírody umožní vnímanie voní prírody - kvetov a stromov práve kvitnúcich. Zapojenie "malých ochranárov" prírody do čistenia a úpravy školského dvora. Oboznámenie sa s nebezpečenstvom vypaľovania trávnatých porastov. Zoznámenie sa s prácou poľnohospodárov, prácami na záhradkách. Zoznámenie sa s niektorými jarnými kvetmi umožní deťom vnímať krásy prírody, jej čaro a jedinečnosť , zaujať ochranárske postoje k prírodnému prostrediu. Triedenie kvetov podľa výskytu utvára uvedomenie si a zdôvodnenie významu starostlivosti o rastliny. Estetické vyjadrenie v básňach a piesňach umožňuje pochopenie pojmu kvet ako niečoho čo prináša radosť, estetické dotvorenie exteriéru, vnímanie kvetu ako daru pre inú osobu. Vyjadrenie osvojených poznatkov a prežívania umeleckými výrazovými prostriedkami.

Vzdelávacia oblasť/<i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy + výkonové úrovne
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	1. Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Poznávanie funkcií písanej reči</i>	8. Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	20. Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3. V obore do 10 určí počítaním po jednej počet objektov v skupine
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	6. Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom
Matematika a práca s informáciami/ Logika	36. Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
Človek a príroda/ <i>Rastliny</i>	12. Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.
Človek a príroda/ <i>Živočíchy</i>	17. Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.
Človek a spoločnosť/ Geografia okolia	17. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	2. Realizuje rytmičný sprievod k riekankám a piesňam
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	4. Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Synestézia (medzizmyslové vnímanie)</i>	17. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stoji a v sede.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	18. Dodržiava pravidlá v pohybových hrách

MÁJ

Obsahový celok: Rozkvitnutý máj

Týždenné témy:

- Domovina moja
- Mamičky a detičky
- Šikovníček
- Odkiaľ som prišiel

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku **ROZKVITNUTÝ MÁJ**:

- **Domovina moja** - Vedieť že naša domovina je Slovensko, poznať a pomenovať hlavné mesto SR, miestne a štátne symboly, poznať a pomenovať okresné mesto, dedinu, kultúrne a historické pamiatky blízkeho a širšieho okolia, rieky, pohoria, chránené územia, charakteristickú faunu a flóru.
- **Mamičky a detičky** Aktívna participácia na prípravách a oslavách sviatku Deň matiek. Vnímanie rodiny ako duševnej a ekonomickej istoty, poznávanie povolania matky, prácu matky v domácnosti. Objavenie pocitov z obdarovania iného. Vnímanie seba ako niekoho kto dokáže pomôcť s drobnými prácami v domácnosti. Vyjadrenie svojich pocitov a emócií z témy umeleckými výrazovými prostriedkami.
- **Šikovníček** - Poznať hračky a možnosti ich využitia, tvorivo ich využívať v hrách a činnostiach, poznávať vlastnosti materiálov z ktorých sú predmety vyrobené, rozlišovať nebezpečné predmety a materiály. Zdôvodňovať príčiny možných nebezpečenstiev. Označovať rôzne stupne rozmerov a tvarov, merať pomocou pomocnej dĺžky/špagát, palička/. Spoznať a objavovať funkciu niektorých mechanizmov –rovina, šikmá plocha, koleso, jednoduchá páka, kladka.
- **Odkiaľ som prišiel** - Mat' predstavy o narodení dieťaťa, o starostlivosti o dieťa a jeho potreby. Počúvať a spievať uspávanky. Prežívať vzťah k rodine, posilňovať vzťah k matke, poznať rozdelenie úloh v rodine.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- Kreslenie, kreslenie, opis, tanec, recitácia, identifikovanie, spev, spoznávanie, objavovanie, hlasné uvažovanie, počítanie, určovanie, manipulovanie, pomenovávanie, vypočítavanie, zdôvodňovanie, demonštrovanie, vyhľadávanie, odhadovanie, určovanie, diskutovanie, brainstorming – nápady detí, monológ, dialóg, plánovanie, vyfarbovanie, strihanie, lepenie, , rozhodovanie, riešenie problémov, pokus, experiment, námetové hry, grafomotorické hry a cvičenia, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením, pohybové a relaxačné cvičenia,

Učebné zdroje:

- Interaktívna tabuľa , farbičky, encyklopédia, pracovné zošity, detský Orffov inštrumentár, číselný rad od 1-10, obrázkový materiál známych miest zo Slovenska, hra Logik , CD Deň matiek, temperové farby, výkresy, reflexné vesty, nožnice, farebné papiere, papierové škatule, oblečenie šašov, pracovné náradie a náčinie, rozprávkové knihy O kozliatkach, Koza odratá a jež , abeceda, kriedy , fotografie detí, kľúčenky, laminovačka, časopis s kvetinami, temperové farby, košíčky na pečenie, štetce, obrázky chrobáčikov, odborná-metodická literatúra pre učiteľky, stavebnice, , kocky ,

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- pozorovanie činností dieťaťa, rozhovor, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie
-

Týždenná téma: Domovina moja

Charakteristika obsahového celku:

Domovina moja

Vedieť že naša domovina je Slovensko, poznať a pomenovať hlavné mesto SR, miestne a štátne symboly, poznať a pomenovať okresné mesto, dedinu , kultúrne a historické pamiatky blízkeho a širšieho okolia, rieky, pohoria, chránené územia, charakteristickú faunu a flóru.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	7. Rozumie spisovnej podobe jazyka
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	14. Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.
Jazyk a komunikácia/Hovorená reč/ <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</i>	26. Rozčlení zvolené slová na slabiky
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3. V obore do 10 určí počítaním po jednej počet objektov v skupine

Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	24. Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	19.Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	39.Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a spoločnosť Národné povedomie	21. Rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky- zástava ,hymna.
Človek a spoločnosť História okolia	19 . Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty- hrad, zámok.
Človek a spoločnosť/ Dopravná výchova	13. Pozná a dodržiava základné pravidlá správania sa v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca.
Človek a svet práce/ Materiály a ich vlastnosti	2. Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3. Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Inštrumentálne činnosti</i>	4. Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	7. Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	19.Zvládne turistickú prechádzku
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	15.Manipuluje s náčiním :hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie, atď.
Zdravie a pohyb / Zdravie a zdravý životný štýl	2. Má správne držanie tela v stoj a v sede.

Týždenná téma: Mamičky a detičky

Charakteristika obsahového celku:

Mamičky a detičky

Aktívna participácia na prípravách a oslavách sviatku Deň matiek. Vnímanie rodiny ako duševnej a ekonomickej istoty, poznávanie povolania matky, prácu matky v domácnosti. Objavenie pocitov z obdarovania iného. Vnímanie seba ako niekoho kto dokáže pomôcť s

drobnými prácami v domácnosti. Vyjadrenie svojich pocitov a emócií z témy umeleckými výrazovými prostriedkami.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	9.Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.)
Jazyk a komunikácia/ Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	22. Používa knihu správnym spôsobom.
Matematika a práca s informáciami / 1Čísla a vzťahy	1. Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	17. V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom/ kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník
Matematika a práca s informáciami / Logika	32. Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
Človek a príroda/ Neživá príroda	23. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a príroda/ Rastliny	7. Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.
Človek a spoločnosť / Geografia okolia	16. Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	7. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	1. Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	8. Pomenuje základné a zmiešané farby
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	13.Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku
Zdravie a pohyb / Zdravie a zdravý životný štýl	2. Má správne držanie tela v stoji a v sede

Týždenná téma: Šikovníček

Charakteristika obsahového celku:

Šikovníček

Poznať hračky a možnosti ich využitia, tvorivo ich využívať v hrách a činnostiach, poznávať vlastnosti materiálov z ktorých sú predmety vyrobené, rozlišovať nebezpečné predmety a materiály. Zdôvodňovať príčiny možných nebezpečenstiev. Označovať rôzne stupne rozmerov a tvarov, merať pomocou pomocnej dĺžky/špagát, palička/. Spoznať a objavovať funkciu niektorých mechanizmov –rovina, šikmá plocha, koleso, jednoduchá páka, kladka.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	4. Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	23. Identifikuje niektoré písmená abecedy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	10. Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií)
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	3. V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	18. Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník
Matematika a práca s informáciami / Logika	31. Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti
Človek a príroda/ Neživá príroda	23. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a príroda/ Rastliny	7. Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše
Človek a spoločnosť Orientácia v čase	4. Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, prípad aj mesiac svojho narodenia.
Človek a spoločnosť / Ľudské vlastnosti a emócie	36. Opíše aktuálne emócie
Človek a svet práce / Užívateľské zručnosti	11. Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.

Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Vokálne činnosti</i>	3.Spieva piesne a riekanky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	14. Kreslí postavu
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Synestézia (medzizmyslové vnímanie)</i>	17. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	1.Uvádza prečo je pohyb dôležitý pre zdravie. človeka
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stojí a v sede.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	18.Dodržiava pravidlá v pohybových hrách .

Týždenná téma: Odkiaľ som prišiel – Moja rodina

Charakteristika obsahového celku:

Odkiaľ som prišiel – Moja rodina

Mat' predstavy o narodení dieťaťa, o starostlivosti o dieťa a jeho potreby. Počúvať a spievať uspávkanky. Prežívať vzťah k rodine, posilňovať vzťah k matke, poznať rozdelenie úloh v rodine.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	28. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ <i>Artikulácia a výslovnosť</i>	5. Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Porozumie explicitnému významu textu- slovná zásoba</i>	11. Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	5. V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	21. Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	37. Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda/ Vnímanie prírody	3. Odlišuje živé od neživých súčastí prírody
Človek a príroda/ Človek	21. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie
Človek a spoločnosť / Ľudia v blízkom a širšom okolí	23. Vymenuje členov blízkej rodiny Identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine
Človek a svet práce/ Konštruovanie	7. Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	6. Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	9. Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách
Umenie a kultúra Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	18. Slovné opíše obraz, sochu, dizajn predmet) a architektúru
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2. Má správne držanie tela v stoj a v sede
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	15. Manipuluje s náčiním : hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie, atď.

JÚN

Obsahový celok: Naša Zem je guľatá

Týždenné témy:

- Mat' sviatok je príjemné
- Život okolo vodných tokov
- Cestujeme svetom
- Vitaj farebné leto
- Dovidenia milá škôlka

Charakteristiky týždenných tém obsahového celku *NAŠA ZEM JE GUĽATÁ* :

- **Mat' sviatok je príjemné -** Aktívna príprava na- edukačné aktivity pri príležitosti Dňa detí otvára nové možnosti poznania obklopujúceho sveta - multikultúrnu spoločnosť. Rozšírenie vedomostí o iných kultúrach , jazykoch, podmienkach života detí prostredníctvom médií. Overenie si poznatkov o rozmanitosti ľudského sveta, emocionálnym zážitkom radosti a sebauvedomenia dieťaťa ako plnohodnotného člena spoločnosti.
- **Život okolo vodných tokov -** Vnímať rozličnosti rôznych ekosystémov –lúka, les, rybník, uskutočňovať výlety do okolia, zaujímať sa o všetko živé a farebné. Zameriava sa na zvieratá žijúce vo vode a pri vode, ich potreby prežitia, ochranu vôd ako zdroja života. Vlastným pozorovaním na výletoch k potoku, sa zoznámia s rastlinstvom, živočíchmi a vtáctvom v povodí riek a rybníkov . Vyjadrenie zážitkov umeleckými prostriedkami.
- **Cestujeme svetom - ZOO** - Edukačné aktivity nadväzujú na poznatky detí, rozvíjajú ich a rozširujú tentoraz o poznanie exotických zvierat, s ktorými sa stretávajú v ZOO, prípadne v obchodných alebo domácich teráriách. Deti prácou s encyklopédiami, s knihami a využitím IKT nadobudnú nové vedomosti. Deti navštívia ZOO.
- **Vitaj farebné leto -** Charakterizovať a poznať znaky leta, sezónne činnosti, otužovať sa vodou a vzduchom. Cez rôzne zmysluplné činnosti budú mať deti možnosť pozorovať, porovnávať, vytvárať, bádať svoje okolie, navrhovať rôzne stratégie zdravého spôsobu života.

- **Dovidenia milá škôlka** - Uskutočňovať výlety do okolia. Zaujímať sa o všetko živé a neživé. Aktívne sa pripravovať na rozlúčku s predškólakmi/ na rozlúčku s materskou školou. Overovať si a upevniť poznatky o rozmanitosti nášho sveta. Vyjadriť pocity a poznatky z témy v estetickej činnosti.

Stratégie výchovno – vzdelávacieho procesu:

- Kreslenie, počítanie, stavanie, maľovanie, turistická vychádzka, plánovanie, experiment, pokus, skladanie, opakovanie, recitácia, identifikovanie, pomenovávanie, dramatizácia, plánovanie, opis, spev, tanec , beh, skok, modelovanie, riešenie problémov, spoznávanie, vyhľadávanie, spev, recitácia, strihanie, lepenie, zdôvodňovanie, pohybová hra, dialóg, grafomotorické hry a cvičenia, vychádzky a pozorovania okolia, matematické a logické hry, problémové úlohy, reprodukcia príbehu , tvorba príbehu, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením ,rozlúčka s predškólakmi, maľované čítanie,

Učebné zdroje:

- Interaktívna tabuľa , farbičky, encyklopédia, pracovné zošity, vývojové puzzle, kriedy , magnetické udice, rozprávkové knihy O zlatej rybke a Dúhový dáždík, číselný rad od 1-10, obrázkový materiál : Leto, zvieratá v Zoo ,zvieratá na lúke, plastelína , podložky, interaktívna hra- Farebné leto, výkresy, farbičky, CD- Dovidenia milá škôlka, stavebnice, kinetický piesok, penové puzzle, CD- prehrávač, nožnice, lepidlo, rytmické hudobné nástroje, interaktívna hra- Výlety šaša Tomáša ,geometrické tvary, Bee-bot, fotoaparát, farebný papier, lepidlo, špagát, športové náčinie a náradie, odbornometodická literatúra pre učiteľky.

Metódy a prostriedky hodnotenia:

- pozorovanie činností dieťaťa, rozhovor, analýza produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie,

Týždenná téma: Mať sviatok je príjemné

Charakteristika obsahového celku:

Aktívna príprava na- edukačné aktivity pri príležitosti Dňa detí otvára nové možnosti poznania obklopujúceho sveta - multikultúrnu spoločnosť. Rozšírenie vedomostí o iných kultúrach , jazykoch, podmienkach života detí prostredníctvom médií. Overenie si poznatkov o rozmanitosti ľudského sveta, emocionálnym zážitkom radosti a sebauvedomenia dieťaťa ako plnohodnotného člena spoločnosti.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	12. Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</i>	26. Rozčlení zvolené slová na slabiky
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / Chápanie formálnych charakteristík písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	30. Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	5.V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	13.Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	17. V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Človek a príroda/Rastliny	7. Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše

Človek a spoločnosť Ľudia v blízkom a širšom okolí	25.Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.
Človek a spoločnosť/ Dopravná výchova	12.Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
Človek a spoločnosť / Ľudské vlastnosti a emócie	31. U1-4 Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov
Človek a svet práce/ Konštruovanie	8. Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Rytmické činnosti</i>	2. Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	1.Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	5. Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	17. Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod
Zdravie a zdravý životný štýl /	2.Má správne držanie tela v stoji a v sede

Týždenná téma: Život okolo vodných tokov – potok, rybník, more

Charakteristika obsahového celku:

Vnímať rozličnosti rôznych ekosystémov –lúka, les, rybník, uskutočňovať výlety do okolia, zaujímať sa o všetko živé a farebné. Zameriava sa na zvieratá žijúce vo vode a pri vode, ich potreby prežitia, ochranu vôd ako zdroja života. Vlastným pozorovaním na výletoch k potoku, sa zoznámia s rastlinstvom, živočíchmi a vtáctvom v povodí riek a rybníkov . Vyjadrenie zážitkov umeleckými prostriedkami.

Vzdelávacia oblasť/ <i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	29. Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč/ <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	6. Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</i>	24. Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1.Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	38. Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	22. Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať a plánovať (až do 4 krokov) pohyb v štvorcovej sieti.
Človek a príroda/ Živočíchy	13. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
Človek a príroda/ Neživá príroda	23. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a spoločnosť/ Geografia okolia	17. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu
Človek a spoločnosť/ Ľudské vlastnosti a emócie	33.Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno – pohybové činnosti</i>	10. Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	19. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	12. Hravo experimentuje s farbami
Zdravie a pohyb/	16.Ovláda tieto jednoduché akrobatické

<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2.Má správne držanie tela v stoji a v sede.

Týždenná téma: Cestujeme svetom - ZOO

Charakteristika obsahového celku:

Cestujeme svetom - ZOO

Edukačné aktivity nadväzujú na poznatky detí, rozvíjajú ich a rozširujú tentoraz o poznanie exotických zvierat, s ktorými sa stretávajú v ZOO, prípadne v obchodných alebo domácich teráriách. Deti prácou s encyklopédiami, s knihami a využitím IKT nadobudnú nové vedomosti. Deti navštívia ZOO.

Vzdelávacia oblasť/<i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	1. Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč / <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	16. Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	28.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
Matematika a práca s informáciami / <i>Čísla a vzťahy</i>	2. V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10
Matematika a práca s informáciami / <i>Geometria a meranie</i>	16.Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	22. Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.
Človek a príroda/ Človek	20. Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách
Človek a príroda Živočíchy	13. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše
Človek a spoločnosť/	12. Pozná a dodržiava základné pravidlá

Dopravná výchova	správania sa účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Percepčné činnosti</i>	7. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	10.Ovláda niekoľko techník maľovania.
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	15.Používa rôzne maliarske nástroje.
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	19.Zvládne turistickú prechádzku.
Zdravie a pohyb/ <i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	2.Má správne držanie tela v stoji a v sede.

Týždenná téma: Vitaj farebné leto!

Charakteristika obsahového celku:

Charakterizovať a poznať znaky leta, sezónne činnosti, otužovať sa vodou a vzduchom. Cez rôzne zmysluplné činnosti budú mať deti možnosť pozorovať, porovnávať, vytvárať, bádať svoje okolie, navrhovať rôzne stratégie zdravého spôsobu života.

Vzdelávacia oblasť/<i>Podoblasť</i>	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ Hovorená reč / <i>Komunikačné konvencie</i>	2. Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</i>	25. Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.
Jazyk a komunikácia/ Písaná reč/ <i>Graf. predpoklady písania</i>	28.Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Jazyk a komunikácia/	31.Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží

Písaná reč / <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami / Čísla a vzťahy	1. Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
Matematika a práca s informáciami / Geometria a meranie	23. Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10)
Matematika a práca s informáciami/ Geometria a meranie	21. Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchšej mape).
Matematika a práca s informáciami / Práca s informáciami	38. Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
Človek a príroda/Vnímanie prírody	3. Odlišuje živé od neživých súčastí prírody
Človek a príroda/Živočíchy	13. Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše
Človek a spoločnosť/ História okolia	19. Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno-pohybové činnosti</i>	8. Vyjadri charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom
Umenie a kultúra/ Hudobná výchova/ <i>Hudobno – dramatické činnosti</i>	11. Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky
Umenie a kultúra/ Výtvarná výchova/ <i>Synestézia (medzizmyslové vnímanie)</i>	17. Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.

Zdravie a pohyb/ <i>Hygiena a sebaobslužné činnosti</i>	8. Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
Zdravie a pohyb/ Pohyb a telesná zdatnosť	18. Dodržiava pravidlá v pohybových hrách .
Zdravie a pohyb/ Zdravie a zdravý <i>životný štýl</i>	2.Má správne držanie tela v stojí a v sede.

Týždenná téma: Dovidenia škôlka milá

Charakteristika obsahového celku:

Dovidenia, škôlka milá...

Uskutočňovať výlety do okolia. Zaujímať sa o všetko živé a neživé. Aktívne sa pripravovať na rozlúčku s predškólakmi/ na rozlúčku s materskou školou. Overovať si a upevniť poznatky o rozmanitosti nášho sveta. Vyjadriť pocity a poznatky z témy v estetickej činnosti.

Vzdelávacia oblasť/Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia/ <i>2Písaná reč/</i> <i>Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči /</i> <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	31 .Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku
Jazyk a komunikácia/ <i>Hovorená reč/</i> <i>Artikulácia a výslovnosť</i>	5. Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
Jazyk a komunikácia/ <i>Písaná reč /</i> <i>Fonologické procesy a fonologické</i>	25. Rozhodne, či sa dve slová rýmujú

<i>uvedomovanie</i>	
Matematika a práca s informáciami / <i>Čísla a vzťahy</i>	11. Bez zisťovania počtu rozdelí(ako to ide)skupinu obrázkov na 2 skupiny s rovnakým počtom.
Matematika a práca s informáciami / <i>Práca s informáciami</i>	38 .Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrchoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty
Matematika a práca s informáciami / <i>Geometria a meranie</i>	22. Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.
Človek a príroda/ <i>Živočíchy</i>	7 .Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
Človek a príroda/ <i>Neživá príroda</i>	23.Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a spoločnosť/ <i>Geografia okolia</i>	17. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu
Človek a spoločnosť/ <i>Ludské vlastnosti a emócie</i>	36 .Opíše aktuálne emócie
Umenie a kultúra/ <i>Hudobná výchova/</i> <i>Hudobno – dramatické činnosti</i>	11 .Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky
Umenie a kultúra/ <i>Výtvarná výchova/</i> <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	12 .Hravo experimentuje s farbami
Umenie a kultúra/ <i>Výtvarná výchova/</i> <i>Vnímanie umeleckých diel</i>	19 .Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo
Zdravie a pohyb/ <i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	16 .Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
Zdravie a pohyb /	2. Má správne držanie tela v stoji a v sede.

Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania

V našej materskej škole vnímame inklúziu ako prirodzený pilier každodennej pedagogickej činnosti, založený na rešpekte k individuálnym osobitostiam každého dieťaťa. Veríme, že rozmanitosť detského kolektívu je obohacujúca, preto naše vzdelávanie stavíme na nasledujúcich princípoch:

- **Integrovaná podpora:** Realizujeme priamu pedagogickú asistenciu v triedach, ktorá umožňuje reagovať na potreby detí v ich prirodzenom prostredí.
- **Individualizovaný prístup:** Deťom so špecifickými potrebami poskytujeme adresnú podporu zohľadňujúcu ich aktuálne možnosti a osobné tempo.
- **Multidisciplinárna spolupráca:** Aktívne kooperujeme v rámci odborného tímu, čo nám umožňuje komplexne nazerať na rozvoj každého dieťaťa.
- **Bezpečná klíma:** Systematicky budujeme prijímajúcu a empatickú atmosféru, ktorá je základom pre psychickú pohodu detí.

Vďaka diferenciacii vzdelávacích stratégií vytvárame podmienky, v ktorých môže každé dieťa napredovať vlastnou cestou. Naším cieľom je, aby sa všetky deti cítili byť plnohodnotnou súčasťou kolektívu a zažívali pocit úspechu bez ohľadu na svoje východiskové rozdiely.

1. Pedagogická podpora v triede

V našej každodennej práci s deťmi nás inšpirujú záujmy a prirodzená zvedavosť detí. Činnosti a aktivity plánujeme tak, aby boli pre deti zaujímavé, primerané a posilňovali ich silné stránky, ale zároveň rešpektovali ich osobitosti a sociálne skúsenosti. Citlivým a diferencovaným prístupom ponúkame deťom výchovno-vzdelávacie aktivity s úlohami rôznej náročnosti, aby boli prístupné širokému spektru detí a umožnili každému dieťaťu zažiť pocit úspechu. V prípade potreby deti podporíme individuálnym usmernením. Metódy a formy práce prispôbujeme tak, aby podporovali aktivitu, spontánnosť, tvorivosť a názornosť detí s využívaním moderných didaktických pomôcok.

Atmosféru dôvery, rešpektu a bezpečia v škole a triede podporujeme zapájaním detí do tvorby pravidiel triedy, výzdoby triedy, realizáciou spoločných podujatí s rodičmi a základnými školami. Deti vedieme k tomu, aby si všímali potreby iných, učili sa prijímať odlišnosti iných a správali sa k sebe ohľaduplne.

2.INDIVIDUÁLNA PODPORA

Výchovno-vzdelávací proces stavíme na prirodzenej zvedavosti a individuálnych záujmoch detí, ktoré sú pre nás hlavným zdrojom inšpirácie pri plánovaní aktivít. Naším cieľom je rozvíjať potenciál každého dieťaťa prostredníctvom nasledujúcich stratégií:

-Diferenciácia a individuálny prístup: Činnosti koncipujeme s rôznou úrovňou náročnosti tak, aby boli prístupné celému spektru detí v triede. Tento prístup umožňuje každému jednotlivcovi zažiť pocit úspechu, posilňuje jeho silné stránky a rešpektuje jeho osobné tempo i predchádzajúce sociálne skúsenosti. V prípade potreby poskytujeme deťom adresné individuálne usmernenie.

-Aktivizujúce metódy: Edukáciu realizujeme formami, ktoré stimulujú spontánnosť, tvorivosť a názornosť. Pri práci využívame moderné didaktické pomôcky, ktoré robia učenie pre deti atraktívnym a efektívnym.

-Budovanie inkluzívnej klímy: Atmosféru vzájomnej dôvery a bezpečia posilňujeme aktívnym zapájaním detí do života školy – od spoločnej tvorby triednych pravidiel až po spoluúčasť na estetizácii prostredia.

-Prosociálny rozvoj: Deti cielene vedieme k empatii, vnímaniu potrieb druhých a k prirodzenému akceptovaniu inakosti. Tento rozmer rozširujeme aj o spoluprácu s rodinou a základnou školou prostredníctvom spoločných komunitných podujatí, čím budujeme základy ohľaduplného správania.

3.Tím a spolupráca

Efektívna inklúzia na našej škole je založená na úzkej kooperácii všetkých zúčastnených strán, pričom kľúčovými piliermi sú:

- **Partnerstvo s rodičmi:** Rodičov vnímame ako nenahraditeľných partnerov v edukačnom procese. Ich hlboká znalosť dieťaťa nám pomáha citlivo nastavovať výchovné stratégie. Komunikácia je založená na otvorenosti a vzájomnej dôvere,

pričom rodičia majú pravidelný priestor na individuálne konzultácie a sú podrobne informovaní o živote školy.

- **Odborná podpora a intervencia:** Pri deťoch vyžadujúcich vyššiu mieru podpory postupujeme v úzkej súčinnosti s odborníkmi. Podľa potrieb spolupracujeme so **školským psychológom, špeciálnym pedagógom či logopédom**, ako aj s pracovníkmi **zariadení poradenstva a prevencie (CPP)**. Metodické odporúčania týchto expertov sú pre nás záväzné pri modifikácii vzdelávacieho procesu pre konkrétne dieťa.
- **Profesijný rozvoj tímu:** Kvalitu inkluzívneho prostredia garantujeme neustálym vzdelávaním nášho tímu. Škola aktívne vytvára podmienky na profesijný rast pedagógov, zdieľanie dobrej praxe a osvojovanie si moderných prístupov k inklúzii.

4.Klíma a bezpečie

Vytváranie pozitívnej a prijímajúcej klímy vnímame ako kľúčový predpoklad pre harmonický rozvoj osobnosti dieťaťa a jeho aktívne zapojenie do vzdelávania. Naším cieľom je budovať prostredie založené na dôvere, tolerancii a vzájomnom rešpekte prostredníctvom týchto nástrojov:

- **Prirodzená diverzita:** Integrácia detí so zdravotnými osobitosťami vytvárajú priestor pre prirodzené učenie sa tolerancii a vzájomnej pomoci.
- **Budovanie komunity a emočná inteligencia:** Cielene pracujeme s emóciami počas **ranných kruhov**, spoločne tvoríme pravidlá spolužitia a organizujeme podujatia, ktoré posilňujú vzťahy .
- **Medzigeneračné a komunitné väzby:**
 - Aktívne prepájame život školy s rodinou a širším okolím (Deň matiek, úcta k starším, Vianočná besiedka, spolupráca so základnou školou, spolupráca s Maticou Slovenskou, Spolupráca s klubom a jednotou dôchodcov,).
Týmto u detí rozvíjame identitu a pocit príslušnosti.
 - **Kultúrne a prezentačné aktivity:** Podporujeme talent a sebavedomie detí prostredníctvom divadelných predstavení, speváckych a recitačných prehliadok. (Slávik , športová olympiáda, Kellnerova Poloma)

- **Podpora duševnej pohody a senzomotoriky:** Vytvárame **zóny pokoja** pre reguláciu emócií a využívame relaxačné techniky s hudbou. Inovatívne prvky v areáli školy (napr. sadenie kvetín) umožňujú učenie vonku a citlivú stimuláciu zmyslov.
- **Etický rozmer:** Rozvíjanie hodnotovej orientácie prostredníctvom rôznych aktivít, ktorý kladie dôraz na empatiu a láskavý prístup. K vytváraniu prístupu vzájomnému rešpektu, tolerancii a spolupráci medzi deťmi napomáha v našej materskej škole
 - skladba tried s rôznym vekovým zložením a zdravotnými osobitosťami detí
 - ranné kruhy s rozhovormi o emóciách, spoločná tvorba pravidiel triedy,
 - spoločenské a športové aktivity s rodičmi a starými rodičmi – úcta k starším, deň matiek, deň MŠ, besiedky, korčuľovanie – vid'. Plán práce školy
 - divadelné predstavenia, prehliadky v prednese poézie a prózy, v speve ľudových piesní
 - zóny pokoja - priestory na oddych a reguláciu emócií detí
 - relaxačné aktivity s hudbou v triedach aj na školskom dvore – učenie vonku

Prepojenie inkluzívneho vzdelávania s kurikulumom materskej školy

Inkluzívny prístup v našej materskej škole tvorí organickú súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu a je v plnom súlade s cieľmi Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie. Implementácia inkluzívnych princípov je priamo prepojená s plnením cieľov kurikula, ktoré nevnímame ako jednotnú schému, ale cez prizmu individualizácie.

Pri plánovaní edukačných aktivít pedagogickí zamestnanci citlivo integrujú jednotlivé vzdelávacie oblasti tak, aby boli stanovené ciele dosiahnuteľné pre všetky deti. Proces plánovania a realizácie aktivít podlieha dôslednej diferenciacii, čo učiteľkám umožňuje aktívne prispôbovať formy a metódy práce aktuálnej téme týždňa. Tým zabezpečujeme, že vzdelávací obsah je prístupný a inkluzívny pre celé spektrum detí, bez ohľadu na ich individuálnu úroveň schopností či diagnostikované špecifické potreby.

Tento prístup nám umožňuje efektívne prepájať povinné vzdelávacie ciele s reálnymi možnosťami a predpokladmi detskej skupiny, čím garantujeme spravodlivý a rovnaký prístup k vzdelaniu pre každé dieťa.

Jazyk a komunikácia

V oblasti jazykového rozvoja implementujeme inkluzívny prístup cez systematickú podporu komunikačných kompetencií dieťaťa s ohľadom na jeho individuálnu úroveň a predpoklady.

Naším cieľom je vytvárať podnetné prostredie, ktoré stimuluje spontánny rečový prejav, rozširuje slovnú zásobu a rozvíja schopnosť formulovať vlastné myšlienky a emócie.

- **Metodická pestrosť:** Pri rozvoji reči využívame široké spektrum aktivít, ako sú rozhovory v rannom kruhu, dramatizácia literárnych textov, práca s knihou (predčitateľská gramotnosť), jazykové hry a rytmizácia básní či piesní. Tieto formy práce umožňujú zapojenie detí s rôznou úrovňou rečových schopností.
- **Rozširujúce stimuly:** Komunikačné zručnosti detí cielene rozvíjame aj v spolupráci s externým prostredím a partnermi:
 - **Literárna inklúzia:** Pravidelné návštevy obecnej knižnice a aktivita
 - **Prezentačné zručnosti:** Účasť na prehliadke v prednese poézie a prózy „Kellnerova Poloma“, ktoré posilňujú sebavedomie detí.
 - **Zážitkové učenie:** Pravidelné divadelné predstavenia priamo v priestoroch materskej školy.
- **Odborná intervencia a diagnostika:** Kladieme dôraz na prevenciu a včasnú diagnostiku rečových porúch prostredníctvom **logopedickej depistáže** realizovanej priamo v materskej škole. Deťom s narušenou komunikačnou schopnosťou alebo špecifickými potrebami v oblasti výslovnosti poskytujeme individuálnu pedagogickú podporu a v prípade potreby sprostredkujeme odbornú spoluprácu s logopédom v *Centre poradenstva a prevencie v Rožňave*.

Matematika a práca s informáciami

V tejto vzdelávacej oblasti sa zameriavame na stimuláciu logického a kritického myslenia, rozvoj priestorovej orientácie a formovanie základných matematických predstáv. Inkluzívny rozmer vzdelávania realizujeme prostredníctvom zážitkového učenia a moderných metodických postupov:

- **Aktívne a zážitkové učenie:** Matematické operácie si deti osvojujú prostredníctvom priamej manipulácie s predmetmi, ich klasifikácie, porovnávania a triedenia. Tento názorný prístup umožňuje pochopiť abstraktné pojmy aj deťom, ktoré vyžadujú konkrétnejšiu oporu pri učení.
- **Využívanie digitálnych a inovatívnych technológií:** Do edukačného procesu integrujeme moderné didaktické a robotické pomôcky (napr. **Bee-Bot**) Tieto nástroje

prírodzene rozvíjajú algoritmické myslenie a základy programovania, pričom vďaka svojej atraktivite zvyšujú vnútornú motiváciu detí k učeniu.

- **Diferenciácia a individualizácia:**

- **Prispôsobenie náročnosti:** Úlohy koncipujeme tak, aby ich náročnosť zodpovedala aktuálnym schopnostiam a individuálnemu tempu každého dieťaťa.
- **Organizačné formy:** Uprednostňujeme prácu v menších skupinách alebo individuálnu podporu, čo umožňuje pedagógovi pružne reagovať na potreby jednotlivcov.
- **Autokorektívne a vlastné pomôcky:** Pri práci využívame pomôcky s prvkami autokorekcie (umožňujú dieťaťu samostatne odhaliť chybu) a neustále tvoríme nové, vizuálne atraktívne materiály, ktoré reflektujú špecifické potreby detskej skupiny.

Človek a príroda

V tejto vzdelávacej oblasti nadväzujeme na prirodzenú zvedavosť detí a podporujeme ich pri objavovaní sveta prostredníctvom vlastného prežívania, experimentovania a skúsenosti. Inkluzívny prístup sa prejavuje najmä v:

- **pestrości aktivít a prístupov**, ktoré umožňujú zapojenie všetkých detí podľa ich individuálnych možností – pozorovanie, manipulácia s prírodninami, bádateľské činnosti, pohybové aktivity, výtvarné experimentovanie, exkurzie
- **učení vo vonkajšom prostredí** (turistické vychádzky, výlety do blízkeho okolia)
- **starostlivosti o rastliny a živočíchy**, do ktorej sa deti zapájajú podľa svojich schopností; súčasťou sú aj *eko aktivity*, ktoré rozvíjajú environmentálne cítenie, zodpovednosť a vzájomnú pomoc (návšteva hospodárskeho dvora v obci)

Človek a spoločnosť

Táto vzdelávacia oblasť podporuje rozvoj sociálnych vzťahov, spolupráce, rešpektu a porozumenia medzi deťmi. Inkluzívny prístup je založený na posilňovaní sebahodnotenia, tolerance, empatie a prijímania rozmanitosti. Realizujeme ho prostredníctvom:

- **spoločných výletov, divadelných a hudobných predstavení**, ktoré umožňujú deťom zažiť kultúru rôznymi zmyslami a spôsobmi,
- **spoločenských aktivít s rodičmi a starými rodičmi**, ktoré podporujú komunitu, medzigeneračné vzťahy a pocit spolupatričnosti,
- **spolupráce so základnými školami a kultúrnymi inštitúciami v obci**, aby deti prirodzene spoznávali rôzne schopnosti, záujmy, kultúrne prejavy a sociálne prostredia.

Cieľom je, aby každé dieťa zažilo prijatie, bezpečie a možnosť aktívne sa zapojiť bez ohľadu na svoje individuálne potreby či tempo učenia.

Človek a svet práce

V oblasti **Človek a svet práce** vytvárame podmienky, v ktorých sa každé dieťa môže aktívne zapojiť do pracovných, technických a praktických činností podľa svojich individuálnych schopností, tempa a potrieb. Inkluzívny prístup sa premieta do:

- **premysleného výberu a diferenciacie pracovných aktivít**, aby boli primerané možnostiam všetkých detí a podporovali rozvoj vytrvalosti, zodpovednosti, samostatnosti a spolupráce,
- **individuálneho prístupu a práce v malých skupinách**, ktoré umožňujú poskytovať cielenú podporu, pomoc pri riešení úloh a priestor pre spoločné hľadanie riešení,
- **konštrukčných, technických a praktických činností** s využitím rôznorodých pomôcok (napr. 3D pero, detská dielňa, pracovné náradie pre deti), ktoré rozvíjajú jemnú motoriku, tvorivosť, logické myslenie a schopnosť dokončiť úlohu.

Naša materská škola je zapojená do projektu **Technická škôlka – Technika hrou**, ktorý významne obohacuje túto vzdelávaciu oblasť. Hlavným cieľom projektu je:

- vzbudiť u detí **záujem o techniku a prírodovedné poznávanie**,
- podporiť **technickú a vedeckú gramotnosť** už v ranom veku,
- zlepšiť schopnosť detí **porozumieť základným poznatkom vedy a techniky**,
- pomôcť deťom uvedomiť si, **ako technické a vedecké poznatky ovplyvňujú každodenný život**.

Projekt umožňuje deťom učiť sa prostredníctvom hry, experimentovania, konštruovania a riešenia problémov. Vďaka inkluzívnemu prístupu sú aktivity prispôbené tak, aby sa do nich mohli zapojiť všetky deti – podľa svojich možností, záujmov a individuálnych potrieb.

Umenie a kultúra

V oblasti umeleckého rozvoja uplatňujeme inkluzívny prístup, ktorý umožňuje každému dieťaťu slobodne a autenticky sa prejavovať prostredníctvom rôznych foriem umenia. Zameriavame sa najmä na:

- **podporu prirodzeného a spontánneho sebaujadrnenia** detí vo výtvarných, hudobných, dramatických a pohybových aktivitách,
- **oceňovanie individuálnych prejavov a tvorivých riešení** bez porovnávania výkonov medzi deťmi,

- **povzbudzovanie detí v ich osobitom spôsobe vyjadrovania**, aby získavali istotu, radosť z tvorby a pozitívny vzťah k umeniu,
- **pestrosť a variabilitu výtvarných, hudobných a dramatických techník**, ktoré umožňujú zapojenie všetkých detí podľa ich schopností, záujmov a potrieb.

Cieľom je vytvárať prostredie, v ktorom každé dieťa môže objavovať svoju tvorivosť, estetické cítenie a kultúrne povedomie spôsobom, ktorý je preň prirodzený a bezpečný.

Zdravie a pohyb

Podpora zdravého životného štýlu a pravidelných pohybových aktivít patrí medzi hlavné priority našej materskej školy. Deti sa denne zapájajú do rôznorodých pohybových činností v interiéri aj exteriéri, pričom dbáme na to, aby boli dostupné a prispôsobené všetkým deťom bez ohľadu na ich individuálne možnosti. Inkluzívny prístup posilňujeme najmä prostredníctvom:

- **Pravidelných pohybových aktivít, ktoré realizujeme každý deň** formou ranných cvičení zameraných na posilňovanie rôznych častí tela a prostredníctvom pohybových činností vychádzajúcich z týždenných tematických plánov.
- **Zameriavame sa na rozvoj lokomočných pohybov, polôh, postojov a polohových zmien** a využívame pritom bohaté a rozmanité športové vybavenie, ktoré deťom umožňuje skúšať tradičné aj netradičné športy.
- **športových aktivít s rovesníkmi**, napríklad športovej olympiády, ktoré posilňujú komunitu, spoluprácu a radosť zo spoločného pohybu,
- **realizácie pohybových činností v rôznych prostrediach**, vrátane **telocvične základnej školy, multifunkčného ihriska, parku v obci**, ktoré poskytujú deťom bezpečný, priestranný a podnetný priestor na rozvoj pohybových zručností.

Pri plánovaní pohybových činností kladieme dôraz na **radosť z pohybu, nie na výkon**. Rešpektujeme individuálne tempo a schopnosti detí, aby každé dieťa zažívalo pocit úspechu, bezpečia a pozitívny vzťah k pohybu.

Zhrnutie

Inkluzívny prístup je prirodzenou súčasťou našej pedagogickej práce a je pevne prepojený s kurikulumom materskej školy. Umožňuje nám vytvárať podnetné a podporujúce výchovno-vzdelávacie prostredie, v ktorom môže každé dieťa napredovať podľa svojich individuálnych možností. Prostredníctvom diferencovaných aktivít, individuálnej podpory a úzkej spolupráce s rodičmi a odborníkmi zabezpečujeme, aby deti zažívali radosť z učenia, pocit úspechu a prijatia.

Stratégie digitálnej transformácie vzdelávania

Východiská: Moderné technológie dnes výrazne formujú mnohé oblasti nášho života. Ovpływujú spôsob, akým komunikujeme, spolupracujeme a prirodzene aj to, ako sa učíme. Reagovať na tieto zmeny znamená začleniť digitalizáciu do výchovno-vzdelávacieho procesu. Vnímame ju ako príležitosť, ktorá dokáže urobiť učenie atraktívnejším, efektívnejším a dostupnejším pre všetky deti.

Cieľom digitálnej transformácie je zabezpečiť, aby digitálne technológie podporovali deti v tom, aby:

- získavali motiváciu k učeniu a rozvíjali schopnosť samostatne sa rozhodovať,
- rozvíjali svoju tvorivosť a aktívne spoznávali svet okolo seba.

Učiteľov v tom, aby:

- vedeli efektívne pracovať s nástrojmi digitálnej doby,
- využívali inovatívne formy a metódy vzdelávania,
- vytvárali podnetné prostredie, ktoré podporuje motiváciu, aktivitu a rozvoj detí.

1. Diagnostika

➤ Audit vybavenia

Materská škola využíva vo vzdelávacom procese tieto digitálne didaktické prostriedky :

- **Bee-Bot** je programovateľná včielka, ktorá sa dokáže pohybovať po štvorcovej sieti v štyroch smeroch. Detom umožňuje hravou formou objavovať základy programovania. Podporuje rozvoj priestorovej orientácie, plánovania a logického myslenia a zároveň prispieva k posilneniu jemnej motoriky a schopnosti sústrediť sa.
Učitelia pri plánovaní svojej pedagogickej práce využívajú digitálne platformy na tvorbu a spoločné prehrávanie aktivít:
 - Viki, ALFÍK, Virtuálna knižnica,
 - softvérové aplikácie :
 - EDULAB-podpora k digitalizácii škôl-Šašo Tomáš, Výlety šaša Tomáša, Emil na cestách , Emil v cirkuse,

-SILCOM multimedia -Vševedko na vidieku, Vševedko safari, Čím budem, Geometria pre najmenších, Dopravná výchova, Moje prvé slovíčka EN, Ľudské telo,
-GOOGBOOK-výučbové prezentácie 1.-4 diel.

2. Personál

Digitalizácia je na škole zabezpečená súčinnosťou obecného IT špecialistu (technická stránka) a kontinuálnym vzdelávaním všetkých učiteliek (obsahová a metodická stránka) podľa aktuálnych ponúk. Pedagogický zbor si prostredníctvom inovačných vzdelávaní a praktických workshopov (napr. Canva) samostatne rozvíja schopnosti v oblasti digitálnych metód a poradenstva.

Účasť na vzdelávaníach.-

- **Canva**- online nástroj na grafický dizajn
- Softimex- **Tvorba a uplatnenie obrázkových máp v predprimárnej edukácii s podporou digitálnych prostriedkov**(softvérových aplikácií *FreeMind, Mindomo a XMind*),
- **Inovatívne digitálne riešenia tvorby a uplatňovania vzdelávacích aktivít v oblasti predprimárnej edukácie**(detský kresliaci program *Tux Paint*, nástroje grafickej aplikácie *Revelation Natural ART* vo vytváraní pútavých grafických vizuálov, grafická aplikácia *Drawing for Children*)
- Rozvíjanie profesijnej digitálnej gramotnosti učiteľov predprimárnej edukácie (*platformy Microsoft 365, webovej aplikácie Microsoft Sway, cloudovej aplikácie Microsoft Forms ako súčasť softvérového balíka Microsoft 365*)
- **EDUSTEPS- Efektívne uplatnenie digitálnych nástrojov a umelej inteligencie v pedagogickej praxi**
- **SKILLFILL-Inkluzívne prístupy vo vzdelávaní detí v materskej škole**
- **AUDACITY-softvér na úpravu zvuku**

3. Infraštruktúra

V spolupráci s obcou a základnou školou udržiavame stabilné pripojenie k WIFI sieti, ktoré slúži ako technický základ pre modernú výučbu. Pri nákupe učebných pomôcok uprednostňujeme nástroje podporujúce tímovú prácu a sociálnu interakciu, čím vytvárame priestor pre prirodzenú komunikáciu a kooperáciu medzi deťmi.“

4. Integrácia

Digitálne aktivity sú pevnou súčasťou nášho Školského vzdelávacieho programu a organicky sa prepájajú s týždennými vzdelávacími témami. U predškolákov prísne dbáme na časové limity (max. 15 – 20 minút) a kladieme dôraz na prepojenie virtuálneho sveta s fyzickou aktivitou. Príkladom je programovanie bee-bot, ktorý sa pohybuje po ceste postavenej deťmi alebo po trase vytvorenej z ich vlastných kresieb.“ Digitálne aktivity spájame s pohybom alebo hrou .

5. Komunikácia

Vzdelávanie v oblasti digitálnych kompetencií prebieha priebežne .Zároveň plníme dôležitú poradenskú úlohu voči rodičom, ktorým poskytujeme informácie o bezpečnom čase pred obrazovkou a o vplyve technológií na vývin dieťaťa prostredníctvom informačných tabúl'(nástenka, plagáty)

Východiskom transformácie vzdelávania je potreba reagovať na:

- meniace sa požiadavky spoločnosti na výchovno-vzdelávací proces
- na nové potreby detí v učení
- na aktuálne poznatky a prístupy z pedagogiky a psychológie.

Cieľom transformácie je modernizovať výchovno-vzdelávací proces tak, aby :

- podporoval aktívne učenie, tvorivosť,
- individualizáciu a inkluzívny prístup, ktorý rešpektuje jedinečnosť každého dieťaťa.

Stratégie transformácie vzdelávania v materskej škole

1. Vnímať dieťa ako aktívneho účastníka učenia

- využívať činnosti, pri ktorých dieťa objavuje, skúma a vytvára si vlastné poznatky prostredníctvom vlastnej skúsenosti,
- vytvárať prostredie, ktoré podporuje prirodzenú motiváciu, zvedavosť a iniciatívu detí,
- prostredníctvom hry, zážitkového učenia, riešenia problémových situácií, diskusie a spolupráce rozvíjať samostatnosť, tvorivosť a kritické myslenie.

2. Individualizácia a diferenciacia vzdelávania

- zabezpečiť inkluzívne vzdelávacie prostredie, ktoré rešpektuje individuálne potreby, možnosti a tempo každého dieťaťa,
- využívať diferencované úlohy, metódy práce a odborné poradenstvo tak, aby dieťa mohlo napredovať podľa svojich možností,
- podporovať vnútornú motiváciu dieťaťa k učeniu prostredníctvom primeraných, zrozumiteľných a dostupných aktivít.

3. Podpora kompetencií detí

- pri rozvíjaní kompetencií detí využívať moderné pedagogické postupy a pomôcky, ktoré prepájajú poznávanie s hrou a pohybom,
- ponúkať činnosti podporujúce tvorivosť, aktivitu, predstavivosť a schopnosť detí spolupracovať v skupine.

4. Využívanie digitálnych technológií

- obohacovať výchovno-vzdelávacie aktivity primeraným využívaním digitálnych technológií a tým podporovať rozvoj digitálnej gramotnosti detí.

5. Profesionálny rozvoj pedagogických zamestnancov

- zabezpečovať kontinuálny profesionálny rozvoj pedagogických zamestnancov prostredníctvom vzdelávacích seminárov, školení, metodických stretnutí, samoštúdiá a vzájomnej výmeny skúseností,
- zvyšovať tak kvalitu výchovno-vzdelávacieho procesu v materskej škole.

6. Spolupráca s rodinou

- posilňovať spoluprácu materskej školy s rodičmi prostredníctvom spoločných aktivít, podujatí a pravidelných konzultácií o pokrokoch a potrebách detí,
- vytvárať jednotné a podporné výchovné pôsobenie na dieťa.

Transformácia vzdelávania v materskej škole si vyžaduje aktívnu spoluprácu pedagogických zamestnancov, rodičov aj širšej komunity. Umožní nám však vytvárať moderné, otvorené a

podnetné prostredie, ktoré bude deti motivovať, podporovať a rozvíjať v súlade s ich individuálnymi potrebami a potenciálom.

Na dosiahnutie týchto cieľov materská škola realizuje nasledovné opatrenia:

1. Skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu

- vytvárať podnetné a podporné prostredie triedy aj celej školy,
- prepájať jednotlivé vzdelávacie oblasti tak, aby sa prirodzene dopĺňali,
- uplatňovať moderné pedagogické prístupy založené na aktivite dieťaťa, hre a zážitkovom učení,
- využívať moderné didaktické pomôcky, ktoré podporujú rozvoj poznania a tvorivosti.

2. Individualizácia a diferenciacia vzdelávania

- organizovať vzdelávacie činnosti na základe výstupov pedagogického pozorovania detí,
- diferencovať úlohy a aktivity podľa individuálnych potrieb a možností detí,
- uplatňovať individuálny prístup pri podpore učenia,
- vytvárať a prispôbovať pomôcky podľa aktuálnych potrieb detí.

3. Tvorba inkluzívneho prostredia

- zapájať všetky deti bez rozdielu do reprezentácie školy a spoločných aktivít,
- zohľadňovať individuálne potreby detí v edukácii,
- poskytovať pedagogickú a odbornú podporu podľa potreby,
- spolupracovať s odbornými zamestnancami (psychológ, špeciálny pedagóg, logopéd).

4. Rozvoj digitálnej gramotnosti

- využívať interaktívne a audiovizuálne pomôcky pri vzdelávacích aktivitách,
- realizovať hudobno-dramatické aktivity zamerané na bezpečné a zodpovedné používanie digitálnych technológií.

5. Profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov

- podporovať účasť pedagógov na odborných seminároch, školeniach a online vzdelávaniach podľa aktuálnych ponúk
- vytvárať priestor na zdieľanie skúseností a príkladov dobrej praxe,
- zabezpečovať podmienky pre pravidelné metodické stretnutia,
- využívať moderné didaktické pomôcky pri realizácii výchovno-vzdelávacích činností.

6. Spolupráca s rodinou a komunitou

- organizovať spoločné aktivity a podujatia pre deti a rodičov,
- pravidelne informovať rodičov o pokrokoch a potrebách detí,

- zapájať rodičov do života materskej školy a podporovať spoluprácu s komunitou.

7. Rozvoj prostredia materskej školy

- skvalitňovať estetickú a funkčnú výzdobu tried a priestorov školy,
- modernizovať a dopĺňať didaktické pomôcky,
- budovať priestory určené na pohybové a bádateľské aktivity,
- podporovať využívanie školského dvora, okolia materskej školy, prírodného prostredia pri vzdelávacích aktivitách.

Realizáciou uvedených opatrení materská škola systematicky podporuje transformáciu vzdelávania smerom k modernej, otvorenej a inkluzívnej škole. Takto vytvárame prostredie, ktoré umožňuje každému dieťaťu rozvíjať svoje schopnosti, získať nové skúsenosti a pripravovať sa na ďalšie vzdelávanie.

Záver

Školský vzdelávací program materskej školy je vypracovaný v súlade s platnými všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky a vychádza zo Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Pri jeho tvorbe boli zohľadnené legislatívne zmeny účinné od 1. januára 2026, najmä zmeny vyplývajúce z novely školského zákona, ktoré posilňujú princípy inkluzívneho vzdelávania, systém podporných opatrení a digitálnu transformáciu.

Školský vzdelávací program je spracovaný najmä v súlade s týmito právnymi predpismi a dokumentami:

- zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov
- zákon č. 138/2019 Z.z. o pedagogických a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov
- zákon č. 321/2025 Z.z. o školskej správe a o zmene a doplnení niektorých zákonov
- zákon č. 323/2025 Z.z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon)
- vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 541/2021 Z.z. o materskej škole
- vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 339/2023 Z.z. o pedagogickej a ďalšej dokumentácii

- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách
- Dohovor OSN o právach dieťaťa
- Ďalšie všeobecne záväzné právne predpisy a rezortné dokumenty vzťahujúce sa na výchovu a vzdelávanie detí